Бизнес-ДИАЛОГ медиа

WeekenD

#9 2017

«СЧАСТЬЕ БЫТЬ МАМОЙ»
Певица, актриса и фотомодель ♥
Ирина Влади

Певица, поэтесса и композитор ♥
Елена Есенина

«ЗВЕЗДНЫЙ ЗАВТРАК»
Астролог-психолог
Кирилл Токарчук

«ДОМ.ИНТЕРЬЕР»
«ТЕРРИТОРИЯ ГАРМОНИИ» –
дом, где живет гармония

Алексей Хворостян

«Простым меня назвать нельзя»

БЕСПЛАТНЫЙ ЖУРНАЛ
ВОЗЬМИ С СОБОЙ

ПЛАНЫ НА WEEKEND
Дмитров
Музеи Подмосковья

Возрождение села

Фермач

НОВЫЙ МАГАЗИН

МОСКВА, ОЛИМПИЙСКИЙ ПР-Т, Д.24

Каждое открытие нового магазина сети «Фермач» – большой праздник, как для покупателей, так и для самих сотрудников! Открытие магазина в Москве на Олимпийском проспекте, 24 не стало исключением.

Магазин экологически чистых фермерских продуктов – сам по себе уже подарок, а когда каждый покупатель может получить вкусную и полезную продукцию, продегустировать любой вид продукции,- подарок вдвойне.

Новый магазин «Фермач» порадует покупателей, следящих за качеством продуктов питания. В первую очередь это мясо и мясные продукты собственного производства – деликатесы, колбасы, полуфабрикаты, сосиски и сардельки ТМ «Фермач», известные своим неизменным качеством по всей Московской области.

Ассортимент колбас и деликатесов радует покупателей своим разнообразием: вареные, копченые, сырокопченые колбасы, полуфабрикаты, деликатесы!

Приятным дополнением к огромному выбору мясной продукции является высокое качество обслуживания и консультирования сотрудниками магазина.

Собственное производство полного цикла, контроль качества на каждом его этапе гарантируют высокое качество и свежесть продукции. Ежедневные поставки продукции подчеркивают лозунг компании – «От фермы к Вашему столу!»

Кроме мяса и мясных продуктов, в магазине «Фермач» вы всегда приобретете свежие овощи и фрукты, бакалею, фермерские молочные продукты, сыры, хлебобулочные изделия, сладости и многое другое!

FERMACH.COM

реклама

СУПЕР ЦЕНЫ ВЕСЬ ИЮЛЬ!*

ЛЮЛЯШКИ НА ШПАЖКАХ

~~154~~ 139 РУБ 350ГР

ШАШЛЫК ИЗ СВИНИНЫ «КЛАССИЧЕСКИЙ»

~~369~~ 319 РУБ КГ

КОЛБАСА «ВОСТОЧНАЯ» ВАРЕНАЯ в натур.оболочке

~~459~~ 399 РУБ КГ

*Количество товаров ограничено. Не является публичной офертой.
Внешний вид товаров может отличаться от представленных в магазинах.
Цены действительны с 01.07.2017 по 31.07.2017 во всех магазинах "Фермач".

Уважаемые покупатели! Вы можете не только приобрести продукцию в наших магазинах, но и заказать любое количество наименований продукции по этим телефонам и на сайте fermach.com. Продукция будет доставлена в указанный Вами магазин «Фермач» для самовывоза.

г. Москва, Олимпийский пр-т, д. 24	+7-925-786-23-57
г. Москва, Щелковское шоссе, д. 78	+7-925-786-23-51
г. Москва, Лермонтовский проспект, д. 2, к. 1	+7-926-211-71-82
г. Москва, ул. Щербаковская, д. 41Г	+7-926-647-55-63
МО, г. о. Балашиха, мкр. Железнодорожный, ул. Новая, д. 49	+7-925-786-22-95
МО, г. о. Балашиха, мкр. Железнодорожный, ул. Некрасова, д. 3В	+7-925-786-23-52
МО, г. о. Балашиха, мкр. Железнодорожный, ул. Советская, д. 34	+7-926-679-40-46
МО, г. о. Балашиха, ул. 40 лет Победы, д. 1	+7-926-647-54-26
МО, г. о. Балашиха, мкр. Южный, ул. Твардовского, д. 23	+7-925-786-23-20
МО, г. Ногинск, ул. Рогожская, д. 60	+7-925-090-10-38
МО, г. о. Балашиха, ш. Новомилетское, вл. 5А	+7-985-259-80-83

FERMACH.COM

РЕКЛАМА

Остановиться на мгновение и прожить его – ярко и со вкусом – непростая задача!

Мы как белки в колесе – постоянно бежим. И вроде движение - жизнь, но это бег по кругу. Да, он позволяет усовершенствовать, что умеешь, что знаешь. Не спорю! Но он не позволяет изведать что-то новое, прочувствовать вкус этого нового.

Август – самое время сойти с круговой дистанции и отдохнуть. Одним, с друзьями, с семьей, на другом континенте или на даче – не имеет значения. Главное, чтобы мысли и душа обрели гармонию.

А, набравшись сил, обязательно поставить новые цели, покорить новые вершины и попробовать себя в чем-то новом, ранее неизведанном вами...

Ольга Барабаш,
главный редактор Диалог Weekend

«Бизнес-Диалог Медиа»

WEEKEND

Культурно-деловой и shopping-гид по Московской области

Ежемесячное информационно-деловое издание. Путеводитель по жизни.
Туристический и shopping обозреватель.

www.dialogweek.ru

«Диалог. WeekenD»: Есть жизнь вне работы! 16+

Учредитель и издатель: ООО «БИЗНЕС ДИАЛОГ МЕДИА»
Председатель редакционной коллегии: *Вадим Винокуров*
Генеральный директор: *Мария Суворовская*
Редактор: *Ольга Барабаш*
Заместитель директора по коммерческим вопросам: *Ирина Длугач*
Корреспонденты: *Антон Жоров, Мария Башкирова, Наталья Варфоломеева, Алексей Сокольский, Валентина Русанова, Ольга Барабаш, Ирина Кротова*
Дизайн и верстка: *Елена Иванова*
Фото: *Павел Сударикoв, Александр Падежов*. Фото обложки: *Александр Падежов*
Дирекция развития и PR: *Кристина Судиловская, Елена Есипова, Валентина Русанова*

Отпечатано в типографии ООО «Вива-Стар», г. Москва,
ул. Электрозаводская, д. 20, стр. 3

Использованы фотографии: www.tchaikovsky-house-museum.ru www.hungryshark.ru, www.m-g-t.ru www.tchaikovsky-house-museum.ru www.modernrock.ru, www.afisha.mosreg.ru

Представительское распространение: администрация губернатора Московской области, Правительство московской области, Московская областная дума, Торгово-промышленная палата Российской Федерации, Торгово-промышленная палата Московской области, Территориальные торгово-промышленные палаты Московской области, администрации муниципальных образований Московской области, индустриальные парки и особые экономические зоны Московской области, общественное объединение «Деловая Россия», свыше 30 отелей и загородных клубов Московской области, бизнес-сообщество Московской области.

Нас можно увидеть:

Стойки в Московской областной думе, в Торгово-промышленной палате Московской области, в Торгово-промышленной палате РФ, в Доме правительства Московской области, в загородных отелях и клубах Московской области, АЗС «Трасса» Московской области.

Подробнее об услугах БИЗНЕС ДИАЛОГ МЕДИА смотрите по адресу:
http://dialog-biznes.ru/услуги

Материалы, отмеченные значком R или «РЕКЛАМА», публикуются на правах рекламы. Мнение авторов не обязательно должно совпадать с мнением редакции. Перепечатка материалов и их использование в любой форме допускается только с разрешения редакции журнала «Бизнес-Диалог. Подмосковье».
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Издатель: ООО «БИЗНЕС-ДИАЛОГ МЕДИА»
Зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ №ФС77-65967 от 6 июня 2016 года
Адрес редакции: 143966, Московская область, г. Реутов,
ул. Победы, д. 2, пом.1, комн. 23,
e-mail: dialog_media@list.ru
Подписано в печать 04 августа 2017 г., тираж – 30000 экземпляров.
Цена свободная. Использованы фотографии: *www.afisha.mosreg.ru*

Тарифы на оказание рекламных услуг в журнале

2-ая полоса обложки 60 500 рублей	**2-ая полоса обложки+1-я полоса 113 500 рублей**
3-ая полоса обложки 56 500 рублей	**4-ая полоса обложки 69 500 рублей**
Разворот (две полосы) 81 500 рублей	**1-ая полоса внутри журнала 69 500 рублей**
Одна полоса внутри журнала 44 000 рублей	

«БИЗНЕС-ДИАЛОГ» выступал информационным партнером:
Областной форум «Я – гражданин Подмосковья», Международный агропромышленный молочный форум, Международный аграрный форум «Овощкульт», финал Национального чемпионата «World Skills Russia», Всероссийская премия «Благое дело», Первый Франко-Российский бизнес-форум, бизнес-форум «Атланты», Российско-Казахский инвестиционный форум, Российско-Азиатский международный бизнес-форум, форум «Энергоэффективное Подмосковье».

«Диалог WeekenD» на своих страницах предлагает коллекцию идей из разных отраслей для желающих заняться новым бизнесом или развить существующий, интервью с известными актёрами, музыкантами, художниками, писателями и блоггерами, путеводитель по местам для отдыха в Подмосковье, беседы о воспитании детей, модные советы и гид по стилю, творчество, рекомендации по здоровому образу жизни.

«Диалог WeekenD» продвигает товары и услуги отечественных компаний, фирм и предприятий. Редакция приглашает читателей к информационному взаимодействию, а представителей бизнеса к взаимовыгодному сотрудничеству.

Реклама: 8 (916) 954 78 87; irina_dlugach@mail.ru

5. «Лицо с обложки»
Алексей Хворостян
«Гитара, лист и карандаш...»

10. «Счастье быть мамой»
Певица, актриса и фотомодель
Ирина Влади
Певица, поэтесса и композитор
Елена Есенина

14. «Звездный завтрак»
Кирилл Токарчук
и его рецепт хорошего дня

18. «Сцена»
Шоу «Сахара»

20. «Дом. ИНТЕРЬЕР»
«Территория гармонии» – дом, где живет гармония.
Архитектор
Андрей Стубе
Дизайнер
Надежда Каблукова

26. «Профессия»
Ведущая Анастасия Юнисова
Ведущий Кирилл Каморзин

32. «Мастерская»
«БОДРОСТЬ» тела, «БОДРОСТЬ» духа и много сладкого!

Команда анимации
«Большие Шишки»

34. «Подмосковный Weekend»
Парк-отеля «Флагман»
Парк-отель «Воздвиженское»

42. Подмосковный вкус

46. «Планы на Weekend»
Музеи Подмосковья
Дмитров

МЫ ЕДЕМ И ВАМ СОВЕТУЕМ!

«Исаак Левитан и его современники»

19 апреля 2017 – 27 августа 2017
Звенигород, Саввино-Сторожевский монастырь

Выставка «Исаак Левитан и его современники» работает в Звенигородском историко-архитектурном и художественном музее.

Как отметила министр культуры Московской области Оксана Косарева, это первый в Подмосковье совместный проект Международной конфедерации антикваров и арт-дилеров и Звенигородского музея.

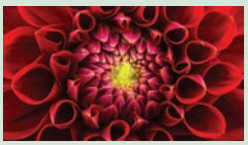
«Три предыдущие подобные выставки были реализованы в Твери, Ржеве и Плесе в рамках проекта «Большое искусство – малым городам». Всего на выставке представлено более 50 работ из частных собраний Москвы, Санкт-Петербурга и фондов Звенигородского музея», – добавила Оксана Косарева.

«Цветы – остатки рая на земле»

Дмитров, Историческая площадь, д. 18
31 марта 2017 – 31 января 2018

Фонды музея-заповедника «Дмитровский кремль» проводит выставку из фондов под «Цветы – остатки рая на земле».

«Остатками рая на земле» называли цветы святые Феофан Затворник и Иоанн Кронштадтский. Экспозиция фиксирует, какую роль в культуре России играли цветы – от церковной живописи к усадебной садово-парковой культуре и дальше, к куртуазному «языку цветов» и традициям оранжерейного мастерства.



Как резюмируют создатели выставки, «парадная и повседневная жизнь дворянства в России была неотделима от цветочного антуража самого разного назначения, проявившегося во всех сферах частной и общественной жизни в XVIII – начале XX веков».

«Молочная река»

Московская область, Руза
12 августа 2017

«Молочная река» разливается в Рузе уже третий год. Истоки мероприятия вполне очевидны: под Рузой делают то самое вкусное и экологически чистое «Рузское молоко», маячащее на полках магазинов симпатичными сине-белыми параллелепипедами.

Каждый гость фестиваля может отведать бесплатную кружку молока с тех самых ферм. Ну и как обойтись без масштабной ярмарки с большим выбором молочной и фермерской продукции. Тем, кто уже закупился или ограничился молочной кружкой, смогут посетить мини-зоопарк с коровами и птицей, интерактивные площадки и аттракционы для детей. В последнее время ни один праздник не обходится без мастер-классов; здесь они тоже есть. Еще сулят экскурсии «По Молочной реке» с посещением фермы «Рузское молоко». Ну и финальным аккордом – концерт с местными и приглашенными артистами.

Спектакль «Теория чудес»

Театриум на Серпуховке п/р Терезы Дуровой
в рамках международного фестиваля спектаклей для детей «ГАВРОШ-2017». Россия-Франция
29 сентября 2017 г. в 19:00
30 сентября 2017 г. в 13:00 и 18:00

Основой спектакля «Теория чудес», в котором соединяются хореография и видео, стал манускрипт XVI века, где рассказывается о чудесах, свершившихся в былые эпохи.

Режиссер Карл Бискуи так резюмирует своё последнее творение: «Мой спектакль – это парад комет, пятилапых барашков, демонов и чудес. Раньше люди давали магические объяснения явлениям, природы которых не понимали. Сегодня, к счастью, всё можно объяснить рациональным образом. Но мы всё равно ничего не понимаем. Мы заменили волшебство картинками, и в итоге мы лишаемся воображения. Когда всё показано, мы не хотим больше ничего видеть, ибо это слишком уродливо. Уродство может покорить мир! Нам нужны чудеса! Попытаться вновь околдовать мир – вот наша цель. И делаем мы это с помощью танца, музыки, костюмов, текста и цифровой сценографии».

«О нарядах и обрядах»

Московская область, Красногорский район, п. Архангельское
10 июня 2017 – 03 сентября 2017

На выставке «О нарядах и обрядах» представлена графика и коллекция народной одежды XIX – начала XX века. Экспозиция сформирована в виде календаря основных годовых праздников, старинных традиций и обрядов, сезонных работ и значимых событий народной жизни.

Более 20 графических и живописных работ, выполненных Иваном Кирилловым и Марией Подкопаевой, сопровождаются текстовым описанием каждого сюжета. Дополняет выставку частная коллекция старинной народной одежды.

«Стрелецкий сбор»

12 августа 2017
Воскресенский район, село Марчуги

Межрегиональный фестиваль «Стрелецкий сбор» посвящен событиям эпохи Великой Смуты XVII века. Именно тогда, в ходе гражданской войны и интервенции, князь Дмитрий Михайлович Пожарский возглавил Второе народное ополчение и повел полки «служилых людей» на освобождение Москвы. Событие проходит в селе Марчуги Воскресенского района Подмосковья – вотчине князя Пожарского.

«Стрелецкий сбор» предложит гостям фестиваля перенестись в тревожные годы Смуты и прикоснуться к славной истории, пополнив ряды «новоприбылых стрельцов» и «полковых людей». В программе фестиваля, который состоится в третий раз, мастер-классы владения бердышом и саблей, обучение навыкам «вогненного боя», преодоление стрелецкой полосы препятствий. Закончится мероприятие залпом из макетов фитильных мушкетов эпохи XVII века.

Спектакль «Они поженились, и у них было много…»

Театриум на Серпуховке п/р Терезы Дуровой
в рамках международного фестиваля спектаклей для детей «ГАВРОШ-2017»
Россия-Франция
27 сентября 2017 г. в 19:00

У нас не принято говорить с детьми о серьезных вещах до тех пор, пока они сами все не узнают. И первый любовный опыт, как правило, бывает печальный или неудачный. «Театриум» вместе с французской компанией Pour ainsi dire предлагает спектакль об игре в любовь.

Спектакль режиссера Сильвиан Фортюни с восемью артистами Театриума на Серпуховке и появившимися позже в двуязычной версии двумя французскими актерами тонко и с юмором показывает игру, которую так любят дети («ты будешь папой, ты – невестой, я – женихом» – аналог игры «Дочки-матери»). И обозначает ту зыбкую грань, за которой рождается подлинное чувство.

Автор пьесы Филипп Дорен на этот раз обратился к эмоциональной сфере. Его пьесы необычным языком говорят с детьми о самых важных вещах: просто, наивно, прямо и при этом романтично. Это интеллектуальный театр для детей – совершенно неизвестная, но любопытная страница.

Материал подготовлен на основе сайта afisha.mosreg.ru

«Простым меня назвать нельзя. Я не такой и сам это прекрасно понимаю. Со мной очень непросто моей жене, которая вынуждена терпеть определённые моменты, которые свойственны только мне. Например, я могу взять и куда-нибудь сорваться посреди ночи – не в клуб, а просто сесть в машину и кататься по Москве. Мне это необходимо, но и одиночеством это назвать нельзя. Я очень не люблю одиночество. Состояние и время, когда я могу построить честный диалог сам с собой, мне действительно необходимы. Добрый я, агрессивный или злой – судить не мне, а моим близким. Говорят, что добрый, заботливый, ласковый и умею любить. Не знаю, врут ли. Надеюсь, что нет (улыбается)».

Алексей Хворостян

ПЕВЕЦ, КОМПОЗИТОР

«Простым меня назвать нельзя»

О СЕБЕ

Я деревенский по сути (*смеётся*), родился в семье военного. Отец был пограничником, поэтому всё своё детство я провёл на границах. Вследствие чего очень прикипел душой к овчаркам. Мама работала медсестрой. Первые классы школы отучился в деревне, а закончил её уже здесь, в Москве. Переехав в Москву, я практически испытывал шок, потому что и город сам по себе не деревня, и дети тут росли совсем иначе, чем я, и воспитание было другое – к Москве я привыкал очень тяжело. Приехал я сюда в 6 классе, а до этого жил обычной деревенской жизнью и учился в обычной деревенской школе.

ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ

Музыкального образования у меня нет, как-то не сложилось. Сначала я уговаривал родителей, но отец всё-таки видел меня в рядах военных, однако я себя в вышеупомянутых рядах никак не ощущал и своё будущее военным также не видел. Поэтому музыкой я начал увлекаться достаточно поздно – в 16 лет мой товарищ, близкий друг и тёзка Лёша показал мне пару аккордов на гитаре, и мы в обычном московском подъезде начали петь какие-то первые песни. Потом я понял, что это у меня получается неплохо и нравится людям. И тогда понеслось: «С причала рыбачил апостол Андрей», Цой с «Группой крови» и тому подобное – всё это я исполнял. К слову, каким-то супергитаристом я не был – знал основные аккорды. Затем, так получилось, что один из моих товарищей сказал мне, что какая-то местная московская группа ищет гитариста-вокалиста. Гитаристом я был непрофессиональным, вокалистом, наверное, всё-таки тоже (*смеётся*), но, тем не менее, я пошёл на этот кастинг. Коленки тряслись, но оказалось понапрасну, так как ребята были весьма радушными и сказали – давай что-нибудь спой, и я что-нибудь спел (*улыбается*). У них тогда уже был какой-то наработанный материал, они играли, и, по сути, это была вполне сформировавшаяся группа, группа – четыре трупа, как мы шутили (*смеётся*), но название, конечно, было не такое. Материал у них имелся, но он был недоработан, недописан. У них были тексты, которые на репетиции ребята сами на ходу сочиняли, затем я подошёл и предложил несколько других вариантов, тогда они вскочили и сказали, что это всё здорово и классно, и почему бы не поменять ещё и первый куплет. И меняли. Так рождались мои первые творческие произведения. Первую мою песню я написал в 17 лет, и называлась она «Мысли». С этой песней мы в составе группы в первый раз выступили на открытом фестивале районного масштаба. Вышли на сцену, я начал петь и напрочь забыл слова второго куплета, остановившись посредине песни. Чтобы вы понимали, это не была сцена в общепринятом смысле, это был обычный дом культуры, и там даже сидела комиссия из взрослых «дядек», которые на меня смотрели искоса – вроде того, что какой-то выскочка тут пришёл, поёт, и поэтому меня жутко тряслась нога. Один мой товарищ, когда я остановился, забыв слова, принес из раздевалки листочек-шпаргалку, тогда один «дядька» из жюри повернулся к другому и сказал: «Слушай, смотри, парень какой ритмач», а я на самом деле от нервов просто не мог остановить ногу. Дальше начались концерты по клубам, поскольку у нас уже был какой-то свой материал на целую концертную программу. Так и работали – за 50 долларов играли целый концерт, и все были от этого безумно счастливы. Я и сегодня думаю, что у любого творческого человека во главе угла должно стоять творчество, соответственно, у музыканта – музыка. Как только это первенство занимают деньги, растворяется и исчезает волшебство, которое он должен дарить людям.

Мой настоящий творческий путь, как ещё любят говорить, карьера, началась уже с проекта «Первого канала» «Фабрика звёзд». Это была 6-я «Фабрика звёзд», «Фабрика звёзд» Виктора Дробыша. Она началась с очень страшного для меня дуэта с Григорием Лепсом, с песни «Вьюга». Как потом писали, дуэт получился, хотя, когда я выходил на сцену, был убеждён, что сегодня я просто обречён на провал. Эти выводы были с учётом одного факта (о котором я никому не рассказывал, это эксклюзив) – у меня была авария на мотоцикле за 4 года до «Фабрики…», был перелом бедра, и мне вставили железный штифт в бедренную кость. С ним я должен был проходить несколько лет, а затем снять. В противном случае организм начал бы отторгать железо,

и, несмотря на то, что это высокопрочная хирургическая сталь, вытаскивать её необходимо. Я проходил дольше на целый год, и, когда я попал на «Фабрику звёзд», то у меня где-то через 2 месяца начались проблемы – стала болеть нога, и мне стало ясно, что подошло время и штифт из ноги нужно удалять. К нам, в «Звёздный дом» на Дмитровке, тогда пришёл доктор, он периодически всех осматривал. Он заключил: «Завтра у тебя важное выступление, первый дуэт, а нога болит». Врач дал мне обезболивающего и сказал, что нужно выпить 2 таблетки за полчаса до выхода на сцену, и тогда всё будет в порядке. Я их выпил, но в переживаниях, эмоциях и чувствах подумал, что этого будет мало, и решил увеличить дозу. В итоге выпил слишком много. После такой анестезии на сцену я не выходил, а выполз и практически ничего не понимал. Вкупе с адреналином всё это смешалось в такую опасную смесь в моём организме. Но с первыми нотами, как только зазвучала музыка, всё куда-то испарилось. Боли не было абсолютно, а состояние в тот момент можно было назвать «прозрачным». В итоге дуэт удался, и всё получилось здорово.

Далее в моём творчестве была песня «Я служу России», которая стала своеобразным гимном Вооружённых сил. Эта песня реально ушла в народ — это такой большой мой первый хит. Вторая песня, которая, так скажем, имела взрывной характер – песня «Падали, но поднимались». Она стала саундтреком к проекту «Первого канала» «Король ринга», участником которого я тоже стал. В нём я победу не одержал, хотя делал большие ставки, но в жизни бывает по-разному. Считаю, что там я очень сильно не доработал, но после драки кулаками не машут, и здесь эта пословица подходит как никогда. Дальше было много всего, но к началу творческого пути не относится. Тем не менее, я всегда повторяю и буду повторять, что в моей жизни огромную роль сыграли и играют по сей день Виктор Дробыш и Юрий Аксюта. Также колоссальную роль в моей жизни и музыкальной карьере сыграла моя жена Елена, которая изначально была моим педагогом по вокалу, и я с улыбкой вспоминаю, что говорил всем: «Вокалом я больше заниматься с ней не могу». На сегодняшний день она моя любимая жена и у нас с ней двое детей.

О ВДОХНОВЕНИИ

Односложного ответа на этот вопрос у меня нет. Многие музыканты отвечают, что черпают его из историй, своих детей, семьи, фильмов. А ко мне оно приходит само собой. У меня интересным образом пишутся песни – я беру гитару, лист и карандаш (он почему-то для меня предпочтительнее) и записываю. Я не написал ни одной песни, где были бы отдельно текст и музыка. Они для меня абсолютно едины и неразделимы – сразу мелодия и текст. Когда я сажусь писать, то изначально не знаю, о чём будет песня, но те мои песни, которые слышат люди, были написаны именно так – с чистого листа. Вдохновение – очень интересное слово, для меня это не определение, а величина. Иногда смотришь на текст из десятков сотен песен, которые лежат в столе и которые можно разделить на несколько стопок, и одна из них будет наполнена теми песнями, которые как раз написаны во время вдохновения. Это и есть настоящие песни. Вдохновение – это когда ты пишешь на одном дыхании и ни разу не зачёркиваешь.

ОБ УВЛЕЧЕНИИ В ЖИЗНИ

Я закоренелый мотоциклист, и мотоцикл очень многое для меня значит в жизни. Так получилось, что я пообещал человеку, который на меня оказывает очень серьёзное влияние во всём, в том числе и в творчестве – я пообещал дочке, что сейчас и какой-то период у меня мотоцикла не будет. Жена Елена тоже против. Но для меня он действительно много значит. Кто-то связывает его со свободой, кто-то с самореализацией или борьбой с неуверенностью в себе, а для меня это что-то большее. Так получилось, что с раннего детства рядом со мной были люди, которых сейчас называют байкерами. Первый раз в жизни я прокатился на пассажирском месте на мотоцикле моего двоюродного брата, и с тех пор у меня просто любовь к мототехнике. Жизнь идёт, и появляются

КОГДА ТЫ С ЛЮДЬМИ ЧЕСТЕН И НЕ ГОВОРИШЬ, ЧТО ЛЮБИШЬ ИХ ИЛИ РАД ЗДЕСЬ ПРИСУТСТВОВАТЬ, В ТО ВРЕМЯ, КОГДА ЭТО НЕ ТАК, КОГДА ТЫ НЕ НАТЯГИВАЕШЬ УЛЫБКУ, А КОГДА ОНА ЧЕСТНАЯ, ВОТ ТОГДА ВСЁ ПОЛУЧАЕТСЯ КРУТО.

«Я убеждён, что в жизни всё устроено именно таким образом – чем больше отдаёшь, тем больше получаешь»

какие-то другие увлечения. Абсолютно точно не моё хобби алкоголь, а я знаю, что у многих людей это действительно хобби и многие это называют «встречаться с друзьями». Я же с друзьями встречаюсь исключительно в здоровой и трезвой атмосфере – это такие жизненные рамки. Также я очень люблю что-то делать руками (об этом я тоже нигде не рассказывал). Это может быть всё что угодно – от ремонта стиральной машинки до вырезания по дереву ножом. Для меня действительно важно что-то делать руками – это некая часть реализации, трудно объяснить. Даже когда пишутся тексты песен на бумаге, в этот момент я что-то делаю руками.

НА СЦЕНЕ

На сцене главное быть честным. Это если кратко. Ни для кого не секрет, что продюсерские проекты – механизм, который заставляет двигаться по заранее определённой траектории. В какой-то момент я встал перед выбором – либо быть самим собой, в том числе и на сцене, либо играть некую роль. Виктор Дробыш, который на тот момент был моим непосредственным продюсером и на «Фабрике звёзд», и какое-то время после неё, был уже мудрым и закалённым жизнью человеком, сказал мне фразу, которую я запомнил: «Лёш, ты должен быть самим собой. А что-то из себя ломать не надо, не получится у тебя». Это было перед дуэтом с Григорием Лепсом, и в тот момент я определил для себя некую отправную точку, решив, что по-другому я действительно не смогу и Дробыш прав. Но, когда я говорю про честность на сцене, это значит, что нужно настроиться до выступления. Для меня в этот момент очень важно думать только о том, что передо мной люди, и каждое моё слово, произнесённое в микрофон, должно нести определённую энергетику.

О ПЕСНЯХ

Многие артисты поют только про любовь, кто-то только о дружбе, ещё о чём-то. А мне нравится, когда песни проходят сквозь несколько тем, и самое главное, когда в песне каждый находит для себя смысл. Я люблю, когда смысл песни ясен, как день, но для каждого человека близка какая-то строчка. Все песни, что я пишу, так или иначе неведомым для меня образом касаются страны в целом. Возможно, потому что я переживаю за то, что происходит с нашей страной, и этого не скрываю – это гораздо шире, чем патриотизм. Если резюмировать, то мне нравится писать хорошие песни, которые близки людям, а какой будет тема – разницы нет вообще.

О ПЛАНАХ

Сегодня мы пишем новый альбом, некоторые песни из него входят в ротацию радиостанций, планируем сейчас снять клип. Клип идейный, и я хочу над ним поработать с режиссёром Юрием Волевым, которого считаю очень тонко чувствующим артиста. Не буду рассказывать задумки, но он должен «выстрелить» (*улыбается*). Хочется сделать реально хорошую работу, в этом тандеме у нас должно получиться. А на жизнь у нас у всех всегда столько планов. Мой самый основной план – продолжать оставаться хорошим папой. Ведь основное призвание в жизни мужчины – быть хорошим мужем и хорошим папой. Надеюсь, что Господь даст мне сил оставаться человеком – это самое главное, и я работаю над этим ежедневно.

А читателям желаю любви, которая ни от чего не зависит – ни от денег, ни от расстояний, ни от чего-либо ещё!

«Я благодарен Богу, что он подарил мне возможность творить и что-то поменять в этом мире в лучшую сторону»

Мой солнечный лучик

Ирина Влади

певица, актриса и фотомодель

Лингвист из московской семьи ученых, костюмер в команде короля поп-музыки Майкла Джексона, телеведущая с высшим образованием, актриса музыкального театра. Отлично владеет иностранными языками и имеет Кембриджский сертификат, певица и модель – все это один и тот же человек, Ирина Влади. Знаменитый сценический псевдоним певица выбрала не случайно. Можно сказать, она его унаследовала. Троюродная бабушка Ирины – Екатерина Марина Владимировна Полякова-Байдарова, известная всему миру под именем Марины Влади. Несколько лет назад в Париже Ирина встретилась со знаменитой родственницей, и та лично позволила молодой певице использовать громкий творческий псевдоним. А самое главное, Ирина – молодая мама…

Мы с моим любимым были очень счастливы, когда узнали, что станем родителями. Мы были готовы к этому, поскольку беременность была запланированной. Для нас начался совершенно новый, интересный и самый лучший этап в нашей жизни.

У меня ребенок появился в достаточно молодом возрасте. После того, как он родился, моя фигура и натура изменились. Появилась женственность и мягкость. Кроме того, ребенок не отнял у меня свободу, а, наоборот, принес в мою жизнь смысл. Даже в самой сложной ситуации, когда хочется опустить руки и сдаться, мой сын – это как «свет в конце тоннеля». Это мой самый лучший и любимый мотиватор.

Первые полтора месяца Платон был в больнице, находился в реанимации. Я постоянно была с ним. А потом, когда он приехал домой, все проходило как-то легко и спокойно, потому что он был очень неприхотлив. Что касается кормления, то случилось так, что сыну нельзя было ничего, кроме искусственного вскармливания, так как он родился раньше положенного срока. Более того – из-за ошибки врачей у него произошел разрыв желудка.

Я вечный ребенок: веселый, непосредственный, поэтому было тяжело осознать, что стала мамой. Но это как вторая грань моей личности, которая очень расширяет весь мой образ. Конечно, осознание того, что у меня есть сын, присутствуют, но ребенок во мне еще никуда не ушел.

Я бы с удовольствием пережила все эти чувства вновь и вновь. Это потрясающее чувство, ни с чем не сравнимое. Говорят даже, что в крови беременной женщины вырабатываются вещества, сопоставимые с алкоголем. Ни с чем невозможно сравнить это чувство эйфории, особенно, когда ты не отягощен материальными и моральными проблемами. Первая беременность для меня – как солнечный свет на линии моей судьбы. Несмотря на то, что первый год жизни моего ребёнка был для нас очень тяжелым, я все равно хочу пережить это вновь. И, конечно же, я буду благодарна Богу, если он подарит мне такую возможность – вновь стать мамой еще одного малыша.

Мой сын мне, конечно же, подражает, но больше он тянется к папе. Они с ним одно целое. Это безумно приятно, когда смотришь на сына, а он копия папа.

Счастье материнства для меня – это здоровый ребенок, оптимистичные взгляды на будущее.

ОПЫТ ПРОИЗВОДСТВА С 1970 ГОДА

БеЛакт

МОЛОЧНЫЕ НАПИТКИ БЕЛЛАКТ «ОПТИМУМ+»:

- Оптимальный рост и развитие ребенка
- Легкое и эффективное пищеварение
- Здоровая микрофлора

Каждая мама хочет чтобы её ребенок рос здоровым и счастливым. Лучшее питание для малыша первого года — грудное молоко. Когда грудное вскармливание невозможно, сухие молочные напитки Беллакт «ОПТИМУМ +» придут на помощь маме. Современный состав и высокое качество напитков дают маме уверенность в том, что ее малыш получает полноценное питание для оптимального роста и развития.

ПРОИЗВЕДЕНО В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ БеЛакт С 1970 ГОДА

Интересно? Узнайте еще больше о детском питании Беллакт

www.bellakt.ru
vk.com/bellaktclub
facebook.com/Bellakt.Russia/
#БЕЛЛАКТОЕЖКИ

ДЕТСКОЕ ПИТАНИЕ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ В:

Ашан ГАРАНТ НИЗКИХ ЦЕН · BABADÜ · Детский мир · Расти с любовью младенец.ru

Телефон «горячей линии»: 8-800-100-28-70

Всемирная Организация Здравоохранения рекомендует грудное вскармливание для детей до 6 месяцев. "Беллакт" поддерживает ВОЗ и предлагает продолжать грудное вскармливание как можно дольше. Перед применением смеси или введением прикорма проконсультируйтесь со своим педиатром.

«Дети – мои главные мотиваторы!»

Елена Есенина

Молодая талантливая певица, поэтесса и композитор, искусно сочетающая в своем творчестве современную поп-музыку со стилизованными фольклорными мотивам и, конечно же, материнство.

D.W.: – *Елена, расскажите, как вам удаётся совмещать карьеру и семейную жизнь?*

E.: – Сложно (*смеётся*), но, слава Богу, у меня есть потрясающая мама, которая мне всегда помогает, и если бы не её помощь, то совмещать всё мне бы не удалось. У меня двое детей: старшему Тимофею 6,5 лет, он уже школьник, а младшей Серафиме нет ещё и года (11 месяцев). Мы сейчас живём в Испании, учёба там начинается с 5 лет. Поэтому нужно уделять ему время и внимание – постоянно поддерживать и делать вместе уроки. Маленькой дочке будет только год, а, как известно, маленькие дети требуют абсолютно всё твоё время, поэтому время на творчество я могу выкроить только ночью. Сплю я мало, но в Испании много солнца, поэтому нехватка сна не ощущается.

D.W.: – *Есть стереотип, согласно которому хорошая жена и мама просто не может быть артисткой. Это не про вас?*

E.: – Нет, я так не считаю. У меня вообще нет стереотипов, я на них в жизни не опираюсь. И вообще, считаю, что хорошая мама и мама, которая постоянно сидит со своим ребенком – это не всегда синонимы.

D.W.: – *Вы молодая мама. Расскажите, каково это быть «звёздной мамой»?*

E.: – Я не считаю, что я какая-то «звёздная». Я обычная мама – стараюсь быть заботливой и любящей для своих детей. Бывают моменты, когда мой сын говорит мне: «Мам, ты опять уходишь?», а мне нужно идти на какое-то мероприятие. Тогда я отвечаю ему и себе, что так или иначе, я делаю всё ради них, ради моих детей. Это моё святое убеждение. Дети – мои главные мотиваторы!

D.W.: – *Как поменялась ваша жизнь после рождения ребёнка?*

E.: – Вся жизнь изменилась кардинально. Изменилось всё! Когда рождаются дети, ты перестаешь принадлежать себе. Кроме всего прочего, так или иначе, дети болеют, это самое ужасное время для меня, я всегда болею вместе с ними…

D.W.: – *Что было самым сложным после появления в вашей жизни ребёнка?*

E.: – Самым сложным для меня был переход из роли дочери в роль матери. Иногда, бывает, говорю: «Мама, пожалей меня!», а она мне в ответ: «Всё, ты уже сама мама, и уже ты должна своих детей жалеть». Когда становишься молодой мамой, твоя жизнь абсолютно подчинена жизни детей, и ты несёшь ответственность за их жизнь, их здоровье, их питание, их дальнейшее развитие, за построение жизненного пути – за всё. Вдруг неожиданно ты понимаешь, что отвечаешь не только за себя.

D.W.: – *Как вы ухаживаете за малышкой? Сейчас многие не используют подгузники. Каков ваш взгляд на этот вопрос?*

E.: – До рождения первого ребенка, я была уверена, что естественное пеленание – это то, что мне нужно (*смеется*). Я купила комплект естественного пеленания и пользовалась им ровно 2 дня. Мало того, что это физически тяжело, когда ребёнок совсем маленький, когда необходимы кормления и вообще бессонные ночи, так ещё и этот способ пеленания не из простых. Мы поняли, что нам это не подходит и стали пользоваться подгузниками. Я считаю их даром цивилизации. Это хорошее изобретение человечества, и я не вижу ничего плохого в их использовании – отличная помощь маме в уходе за малышом.

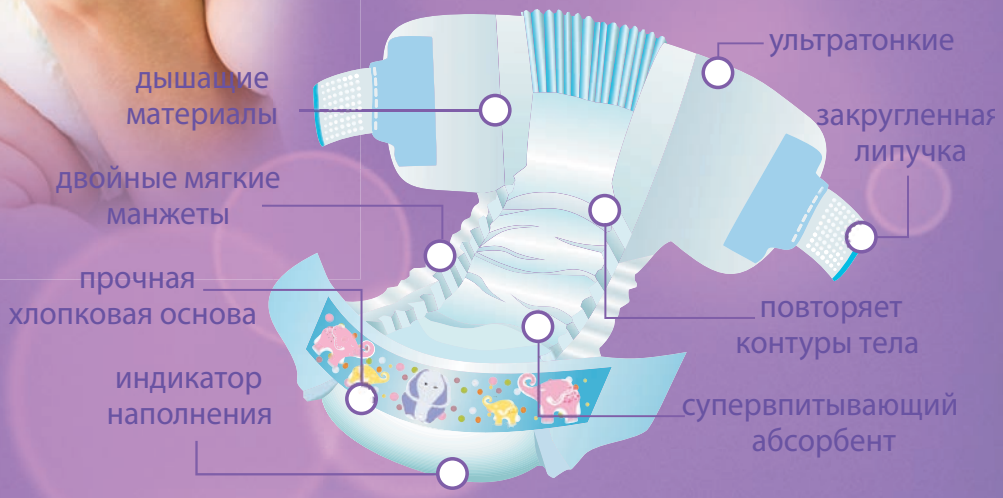
D.W.: – *Поделитесь секретом, как оставаться хорошей мамой и при этом добиваться успехов в работе?*

E.: – Я вообще не понимаю, что такое воспитывать ребенка, как и понятие «хорошая мама». Для меня это всё – абстрактные слова. Я живу со своими детьми одной жизнью и пришла к тому, что своим детям я хочу дать самое главное – свободу.

Greenty

Качество по разумной цене

Подгузники Greenty – это ультратонкие подгузники премиум класса из высококачественных и экологически чистых материалов. Они идеально сидят и не сползают даже с активных малышей. Суперабсорбирующий слой полностью впитывает влагу и сохраняет кожу малыша сухой.



для заботливых мам

Подгузники Greenty экономят силы и время мамы и обеспечивают максимальный комфорт для малыша

greenty.ru
(495) 669-2026

*Закажите образец на пробу через нашу группу ВКонтакте – vk.com/greenty_ru
При обращении обязательно укажите код 08/2017-БД
Срок действия кода в период с 01.08.2017 г. по 31.08.2017 г.

реклама

Кирилл Токарчук

эксперт в вопросах диагностики, коррекции здоровья, нормализации особенностей питания, выявления первоисточников заболеваний, биоэнерготерапии, астрологии, личностного роста и косметологии.

Его голос слышат миллионы слушателей, кто в вечернее время на волне «Русского радио». В вечернем шоу с Аллой Довлатовой выступает в качестве целителя, специалиста по психосоматике и эксперта в области косметологии. Является основателем косметологической компании и знает о современной косметике абсолютно всё. Занимается системным подходом к омоложению пациента, начиная с питания, микроэлементов, профессионального ухода, инъекций, заканчивая массажами и пилингами, и расскажет, какой завтрак полезен!

«Мой идеальный завтрак начинается не с завтрака, а с контрастного душа. Это заряжает энергией и хорошим настроением на весь день. Свой завтрак я готовлю с вечера. Есть отличный рецепт: 1% кефир со столовой ложкой гречки. Гречку заливаю кефиром, за ночь она прекрасно набухает, пропитывается и получается прекрасная смесь, которая легко усваивается и отлично подходит для очищения кишечника.

Завтраки, которые я готовлю себе и родным: это может показаться банальным, но мы любим каши, яичницы с большим количеством овощей. Чем больше овощей, тем лучше кожа, больше ощущается состояние лёгкости.

Но есть один рецепт, рецепт хорошего дня – это любить жизнь, любить то, что ты делаешь, делать, что тебе хочется. Заниматься делом, которым хочешь, а не которым тебя заставляют. В этом случае оно становится не только приятным, но и доходным.

Некая игра, которая превращается в успех!»

МОСКОВСКАЯ КОФЕЙНЯ НА ПАЯХЪ®

Вкус, в который легко влюбиться

САМОЕ ВЫСОКОЕ 35% СОДЕРЖАНИЕ ИНУЛИНА*

Благодаря технологии бережной низкотемпературной переработки в сублимированном цикории «Московской кофейни на паяхъ» содержится ***в 2-3 раза больше инулина****, чем в порошкообразном, произведенном методом горячей сушки при температуре 220°С. Высокое содержание инулина:

1. СПОСОБСТВУЕТ СНИЖЕНИЮ ВЕСА
2. ПОВЫШАЕТ ИММУНИТЕТ
3. НОРМАЛИЗУЕТ УРОВЕНЬ САХАРА
4. СПОСОБСТВУЕТ ВЫВЕДЕНИЮ ХОЛЕСТЕРИНА

** **Инулин** — натуральный полезный пребиотик, оказывающий комплексное благоприятное воздействие на организм.*

тел./факс: +7 (495) 232-30-22
e-mail: info@moscoffee.ru
www.moscoffee.ru

КАК УПРАВЛЯТЬ ПЕНСИОННЫМИ НАКОПЛЕНИЯМИ ЧЕРЕЗ СМАРТФОН

Прошли те времена, когда наши родители и бабушки с удивлением смотрели на смартфон! Сейчас они уже виртуозно владеют им и, как наши дети, не представляют жизнь без него. Правда, у детей свои интересы к этому благу цивилизации, а у взрослых свои. Управлять пенсионными накоплениями при помощи смартфона! Как вам такая «игрушка»? **Издательство журнала «Диалог Weekend» совместно с экспертом МТС в Московском регионе рассказывают о правилах игры.**

Все слышали про пенсионные накопления, но не все знают, что это такое, и ещё меньше людей понимают, как ими управлять. Управлять своими пенсионными накоплениями можно с помощью сервисов пенсионного фонда (ПФР). Вам понадобится устройство с доступом в интернет – ваш смартфон как раз подойдёт.

ВАЖНО!

ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЕРВИСАМИ ПО УПРАВЛЕНИЮ СРЕДСТВАМИ ПЕНСИОННЫХ НАКОПЛЕНИЙ, НЕОБХОДИМО ПРОЙТИ АВТОРИЗАЦИЮ ЧЕРЕЗ ЕДИНУЮ СИСТЕМУ ИДЕНТИФИКАЦИИ И АУТЕНТИФИКАЦИИ ПОРТАЛА ГОСУСЛУГ.

Открывайте браузер, переходите к сайту ПФР, раскрывайте вкладку «Личный кабинет гражданина» на главной странице. Нужные нам услуги находятся в блоке с говорящим названием «Управление средствами пенсионных накоплений». Здесь вы можете получить информацию о вашем текущем страховщике и размере пенсионных накоплений, поменять страховщика и даже вовсе отказаться от формирования накопительной пенсии.

Поменять страховщика – это несложно. Вам прямо здесь, на сайте, нужно подать заявление о переводе средств пенсионных накоплений и – при необходимости – выборе инвестиционного портфеля.

Для подачи заявления выберите соответствующий в блоке «Управление средствами пенсионных накоплений». При заполнении заявлении от вас потребует выбрать территориальный орган ПФР, в который вы хотите это заявление подать, указать нового страховщика, определиться с дальнейшим формированием накопительной пенсии, а также выбрать дату перехода к новому страховщику – в следующем году или через 5 лет с момента подачи заявления. Заполняете всё это, проверяете данные, отправляете в ПФР. Всё – никаких хождений по кабинетам.

Для того, чтобы подать заявления по управлению средствами пенсионных накоплений, вам необходимо иметь усиленную электронную подпись. Если у вас её нет, получить её несложно. О том, как это сделать, узнайте в специальной несложной инструкции, ссылку на которую вы увидите при подаче заявления о переводе.

Если в течение года вы поменяете своё решение о выборе страховщика, это поправимо. Уведомите об этом ПФР и самого страховщика, оформив заявление, в котором нужно будет указать, кому вы хотели передать пенсионные накопления в прошлом заявлении и кому хотите их передать теперь. После того, как заявление будет сформировано, вам останется лишь только подписать его электронной подписью и оправить в ПФР.

Если менять страховщика чаще одного раза в пять лет, то есть риск потерять инвестиционный доход, полученный предыдущим страховщиком. Однако если страховщиком является ПФР, смену управляющей компании и инвестиционного портфеля УК можно производить ежегодно без потери дохода.

В блоке управления средствами пенсионных накоплений на сайте ПФР мы ещё не рассмотрели возможность отказаться от финансирования накопительной пенсии. При отказе все страховые взносы работодателя идут на формирование страховой пенсии. Отказаться можно уже понятным нам образом – через заявление.

Если гражданин отказался от накопительной пенсии, уже сформированные накопления будут по-прежнему инвестироваться выбранным им страховщиком. Эти накопления не пропадут и будут выплачены при обращении гражданина за назначением и последующей выплатой пенсии. Отказ от формирования накопительной части пенсии не лишает вас права распоряжаться пенсионными накоплениями и выбирать, кому доверить управление ими.

Итак, все заявления, связанные с управлением вашей будущей пенсией, можно сделать прямо со смартфона в считаные минуты. Никакого бумагомарательства и общения с чиновниками. На самом деле, сложно не это. Гораздо больше времени можно потратить, изучая, какого именно страховщика лучше выбрать для своей пенсии. Но это уже совсем другая история.

Dada studio

www.dadastudio.ru

Фотостудия Dada studio – это пространство, состоящее из 4-х залов с разнообразными интерьерами. Просторные залы, освещённые естественным светом от больших окон и оснащённые современным оборудованием, помогут вам создать необыкновенные фото. Студия располагает разнообразными интерьерами и арсеналом реквизита для съёмок, которые очень полюбились семейным и детским фотографам. Среди клиентов Dada studio много известных артистов и публичных личностей. Окунитесь в пространство волшебства вместе с нами!

Студия находится по адресу:
г. Москва, ул. Новодмитровская,
д. 5 а, стр. 2.

Тел: 8 (926) 282-88-84

ШОУ-ПРОЕКТ САХАРА
СВЕТ. ОГОНЬ. ВОЛШЕБСТВО

НИКАКОГО БРАКА, или *как выбрать правильное шоу*

Перед нами всегда встает вопрос, чем развлечь, а иногда даже удивить гостей на мероприятии, будь то свадьба или корпоратив, фестиваль или уютный семейный праздник. Специалисты шоу-проекта «Сахара» Ася Климова и Анастасия Зеленская знают ответ на этот часто возникающий вопрос и делятся полезными советами по проведению шоу-программы на торжестве. И рекомендуют, чего не надо делать, подготавливая выступление на торжественном мероприятии.

«Неформат»

Огненное, световое, танцевальное, пиротехническое, мыльное и еще с несколько десятков видов. Вариантов сейчас хоть пруд пруди. Для начала решите, какое именно шоу вам хотелось бы провести. Главное, чтобы формат соответствовал мероприятию. Не приведи Бог заказать двойника Верки Сердючки на камерную церемонию в европейском стиле или, наоборот, трогательного скрипача или саксофониста на народное гуляние. Праздник, проведенный в единой стилистике, запомнится положительными эмоциями и вам, и вашим гостям.

«Никому не верю»

Очень часто молодожены уверены, что искать артистов для шоу-программ лучше самим. Мол, так надежнее. Но мы советуем прислушиваться к мнению ведущих, фотографов, организаторов и координаторов, с которыми вы уже сотрудничаете. И не потому, что мы все работаем «в одной упряжке» и «делим проценты». Нет. Просто опытные специалисты не раз видели коллективы в деле, а не на «промо-роликах». Они точно знают все «косяки» и посоветуют вам только лучших. Ведь они тоже дорожат своей репутацией.

«Коронное место»

Даже если вы арендуете шикарный ресторан за сотни тысяч рублей, все равно нужно утрясти множество организационных моментов. Первонаперво обговорите с руководством ресторана или загородного отеля возможность проведения огненно-пиротехнического мероприятия, если вы остановили свой выбор именно на этом шоу. Наличие специальной площадки и расположение деревьев на ней. В большинстве случаев ландшафт позволяет проводить файер-шоу, и с этим вопросом не возникнет проблем, но поскольку именно владелец территории и места проведения мероприятия отвечает за такие вопросы, его согласие необходимо.

«Стесняюсь спросить»

Заранее согласуйте все детали шоу-программы. От «А» до «Я». Помимо стандартного выступления коллективы могут предложить много сопутствующих элементов. Не бойтесь узнавать и спрашивать или даже предлагать свои идеи. Опытные специалисты всегда пойдут навстречу и продумают сценарий специально для вашего праздника. Мы, например, можем подготовить дорожку из фонтанов, создать огненные или пиротехнические инициалы или организовать запуск профессионального салюта. А что касается других программ, так здесь их десятки на выбор.

«Они у моих друзей выступали, вот такие ребята!»

Рекомендации – это хорошо, но проверка на профпригодность никогда не будет лишней. Если мы говорим про огненное и пиротехническое шоу, то обязательно поинтересуйтесь у артистов наличием лицензии на проведение шоу. Это важно, потому что только лицензированные специалисты назубок знают технику безопасности и не омрачат ваш праздник досадными ошибками или опасными происшествиями. Также лицензия коллектива, который занимается организацией огненно-пиротехнического шоу, – это ваша страховка. Вы точно будете знать: все, что делают артисты – законно и безопасно.

«Все сама»

Конечно, именно вы лучше всего знаете, когда нужно позвонить ведущему и как связаться с шоу-группой. Но дайте себе отдохнуть в такой важный день, назначьте ответственного. Конечно, будет хорошо, если на вашем торжестве будет работать координатор или свадебный организатор, тогда всеми организационными вопросами будет заниматься он. Если такой человек не предусмотрен, найдите ответственного за координацию артистов.

Мы уверены, вы не допустите ошибок и сделаете свое торжество действительно волшебным! А мы всегда готовы оказать вам помощь в этом.

Территория Гармонии
Дом, где живет Гармония!

«ТЕРРИТОРИЯ

Дом, где живе

МОЖНО ЛИ СДЕЛАТЬ ГАРДЕРОБНУЮ КОМНАТУ В НЕБОЛЬШОЙ КВАРТИРЕ? ЕСТЬ ЛИ В НЕЙ НЕОБХОДИМОСТЬ, ЕСЛИ ТЫ НЕ ВЛАДЕЛЕЦ КОЛЛЕКЦИИ ПАРЫ ДЕСЯТКОВ ТУФЕЛЕЙ И СУМОЧЕК К НИМ? ДИЗАЙНЕРЫ В ОДИН ГОЛОС УТВЕРЖДАЮТ – «ДА!» ПРИ ПРАВИЛЬНОМ РАСПРЕДЕЛЕНИИ ПЛОЩАДИ И ЭРГОНОМИЧНО ПОСТРОЕННОГО ПРОСТРАНСТВА МОЖНО ВЫДЕЛИТЬ И ДЛЯ НЕЕ МЕСТО.

ГАРДЕРОБНАЯ КОМНАТА НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО СОЗДАЕТСЯ ДЛЯ КОЛЛЕКЦИИ ТУФЕЛЬ И ГАЛСТУКОВ, ПРЕЖДЕ ВСЕГО, ЭТО – ПОРЯДОК!

ОБЫЧНО ДЛЯ ИДЕАЛЬНОЙ ГАРДЕРОБНОЙ ДОСТАТОЧНО ОТ 6 ДО 8 КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ. НО МИНИ-ЗОНУ «ЖЕНСКОЙ МЕЧТЫ» МОЖНО УСТРОИТЬ И НА 4 КВАДРАТНЫХ МЕТРАХ. ХОТЯ И МУЖЧИНЫ НЕ ПРОТИВ УЕДИНИТЬСЯ, ЧТОБЫ СОЗДАТЬ СВОЙ НЕПОВТОРИМЫЙ ОБРАЗ.

ГАРМОНИИ»

т г а р м о н и я

реклама

г. Москва,
Старокалужское шоссе, 62,
Бизнес–центр «Vallex».
8 (495) 142 40 48
www.terrg.ru

АРХИТЕКТУРНОЕ БЮРО

Архитектор
Андрей Стубе

Дизайнер
Надежда Каблукова

Андрей Стубе и Надежда Каблукова изучали архитектуру и дизайн интерьера в МАРХИ.

Собственное бюро основали в 2002 году.

В настоящее время ведут работу над частными и общественными зданиями и интерьерами в России.

Работы бюро опубликованы в с престижных архитектурных и интерьерных журналах.

Реализованные и концептуальные проекты неоднократно становились лауреатами международных конкурсов.

Опыт, накопленный в течение более 15 лет работы в сфере архитектуры и дизайна, кристаллизовался в последних реализованных проектах.

С безграничным количеством эскизных предложений для полной реализации возможностей любого пространства. С выверенной фирменной палитрой цветов и оттенков для создания особой эмоциональной атмосферы.

Их проекты созданы для тех, кто ценит подлинность и естественность.

Результат их работы – легкая реализация требований самых взыскательных клиентов.

http://www.astube.ru

Уже давно ушли в прошлое те времена, когда одежда, ботинки и сапоги хранились, висели или стояли в шкафах, комодах и вешалках на стенах. А уж о сундуках и вовсе никто не вспоминает….

Но как хранить накопленное «добро»? Дизайнеры Андрей Стубе и Надежда Каблукова сейчас все расскажут!

Как правило, при планировании квартиры или загородного дома стараемся уменьшить количество коридоров. Один из интересных вариантов – проходная гардеробная.

Добавив шкафы по длинным стенам коридора, мы получаем функциональное помещение для хранения вещей. Достаточно прохода шириной 85 см и шкафов глубиной 40 или 60 см.

Такая гардеробная может отделять спальню от гостиной или размещаться между спальней и ванной комнатой. Поскольку помещение проходное, предпочтение отдаем закрытым шкафам с дверками.

По одной стене могут располагаться шкафы для обуви, по другой – для одежды.

Причем далеко не всегда нужны столь любимые всеми шкафы глубиной 60 см.

Обувь, например, гораздо удобнее хранить на наклонных полках глубиной 40 см. Высота полок должна регулироваться.

Также очень удобны выдвижные ящики-комоды. В них можно разместить нижнее белье, носки, футболки и блузки, аккуратно сложенные… вертикально. Да, храним вещи вертикально, как книги на полках. Так их хорошо видно и удобнее вынимать.

Вместо дорогостоящих выдвижных ящиков хорошо использовать красивые, радующие глаз владельца гардеробной коробки. Их легко подобрать по размеру.

Если под гардеробную отводится просторное помещение, то в гардеробной можно запланировать туалетный столик, стол для складывания одежды, скамейку или пуфик.

В непроходной гардеробной лучше сделать открытую систему хранения. Причем вещи можно развешивать по категориям (пиджаки, платья), по цветам – от тёмного к светлому, по длине – от длинных слева к коротким справа.

При возможности лучше предусмотреть отдельные гардеробные для каждого члена семьи.

В гардеробных при входе можно предусмотреть такую замечательную вещь, как сушильный шкаф. В нем можно высушить не только влажную одежду, но и обувь.

Что может быть лучше расслабляющей ванны? Только расслабляющая ванна с солью и пеной, свечами и приятной музыкой… И «звездные» персоны, и обычные люди прибегают к этому средству расслабления после трудовых будней и безумного ритма современного мира. Этот способ релаксации и восстановления душевного равновесия известен еще с древних времен. И, несмотря на тенденцию быстро ополоснуться в душе, мы нет-нет, да и прибегаем к нему.

Певица Леся Ярославская

Соль, пена и много воды…

Я обожаю принимать ванну!

В последнее время это единственная возможность хоть как-то уединиться. Пользуясь моментом, могу сказать домашним, чтобы в ближайшие полтора часа меня никто не трогал, потом я запираюсь и наслаждаюсь ванной. Очень люблю принимать её со всевозможными «вкусностями»! Мне часто дарят всякие косметические средства, новинки, поэтому вопроса, с чем принять ванну, не возникает. Иногда даже не знаю меры – могу насыпать всё сразу – и соль, и пену… Также люблю расставлять по периметру ванны свечи, потому что именно в такой атмосфере могу по-настоящему расслабиться. Принимаю ванну всегда долго и затеваю это тогда, когда понимаю, что времени достаточно – полтора или два часа. В это время я фактически отключаюсь от мыслей и дел и просто релаксирую.

Люблю пользоваться всевозможными скрабами, а после ванной всегда пользуюсь увлажняющим молочком или лосьоном для тела. Так здорово, что сейчас в продаже есть так много всяких косметических «вкусностей» для ванны. Бывает, что могу намазать на себя всё, что есть в полочке – кожа с благодарностью относится к таким процедурам.

Конечно, каждый день такую процедуру проводить не стоит, достаточно и душа, можно контрастного. Но раз в неделю ванна обязательна, причём максимально долго и с хорошей расслабляющей музыкой. Тогда просто отключаешь голову и занимаешься собой, идет процесс восстановления гармонии тела и души.

Ваша Леся Ярославская.

ООО «Ресурс-Ф»

РЕСУРС ЗДОРОВЬЯ

Соль для ванн

Производим
соли для ванн
с 1997 года

Соль для ванн «Ресурс Здоровья» – это лечебно-оздоровительное средство, которое обладает сильными тонизирующими и регенерирующими свойствами; оказывает благотворное влияние на межклеточный обмен веществ, восстанавливает все функции организма.

www.res-f.ru

где купить:

Интернет-магазин «WildBerries.ru»
Тел.: 8-800-775-55-05 (круглосуточно)

Сеть магазинов ООО «ТД Младенец.РУ»
Московская область, г. Юбилейный, ул. Лесная, д.14
www.mladenec-shop.ru
Прием заказов по многоканальным телефонам:
+7(495) 662-99-94, 8-800-555-69-94

Торговая Компания ООО «АММА»
+7(495) 518-91-18
+7(4967) 58-31-99

Фармацевтическая компания ООО «Фарм-Проект»
+7(495) 741-77-07
+7(495) 741-77-08

Фармацевтическая компания ООО «Бест-Фарм»
+7(495) 646-73-72
Компания «Веклайн»
+7(495) 649-66-14

Косметическая компания ООО«PLATINEL COSMETIC»
+7(495) 787-04-96

Корабль под названием «Ведущая торжеств»!

«Творческая профессия должна вдохновлять сама по себе»

Анастасия Юшсова – *ведущая и конферансье, родилась в семье артистов, и её профессия была уже предопределена. С семилетнего возраста Анастасия с семьёй начала гастролировать по миру.*

Находясь в творческой атмосфере с самого рождения, Анастасия окончила университет культуры, покинув его стены с дипломом режиссёра шоу-программ. В 21 год, по предложению родителей, она провела свою первую свадьбу.

Индустрия свадебного бизнеса очень выросла и сейчас всё иначе – более цивилизованно, стильно, другие рестораны, масштабы, артисты, украшения. Сейчас практически отходят на задний план все традиции, редко оставляют встречу с караваем и шампанским. Но девичники гулять любят))))

Молодожёны стараются стилизовать всё в европейском стиле. Но при этом люди проводят очень много экосвадеб. Все-таки связь поколений не прерывается!

По мнению Анастасии, современный ведущий – артист, он должен находиться на публике и подавать пример, ведь он ведёт за собой людей. Ведущий должен быть чертовски привлекательным, харизматичным, ярким, весёлым, немного сумасшедшим, иногда делать то, что не могут позволить себе другие люди, но при этом на мероприятии помогать всем раскрепоститься и просто получить массу удовольствия.

Если говорить о внешнем виде, то он обязан быть безупречным – наряд должен подходить ведущему, подчеркивать его черты, качество и стиль ведения. Ведущий должен иметь разнообразие в костюмах. Сама Анастасия подбирает к каждому торжеству отдельный наряд, зачастую их бывает несколько.

Порой случается, что на праздниках ведущий может быть не только очень приветлив с гостями и виновниками торжества, но может даже найти себе друга. К примеру, у Анастасии такие друзья появились.

Как рассказывает ведущая, благодаря своей профессиональной деятельности она не изменилась, а приобрела форму – научилась пользоваться раз-

ными психологическими рычагами, более естественна и открыта. Конечно, стала уверенно стоять на сцене. Но в этом очень помогли родители, с которыми она гастролировала по Японии в течение 15 лет. Там Анастасия полностью раскрылась, нашла новые формы, училась общаться на английском языке и передавать свое мастерство другому народу!

Не секрет, что на свадьбах могут присутствовать и неожиданные, казусные моменты, и в таких ситуациях важно не потерять самообладание. Чтобы этому научиться, кто-то посещает различные тренинги, а Анастасия справляется самостоятельно.

Для неё работа — это зарядка: душевная, физическая, эмоциональная и психологическая.

Хорошего ведущего просто осыпают предложениями о проведении торжеств. Иногда праздники даже могут накладываться друг на друга или их просят провести один за другим. А порой между днями торжеств даже не остаётся времени на отдых. Любой человек, даже творческий, даже ведущий торжеств, сам заслуживает отдыха и отмечает праздники. Настя в свободное от работы время любит встречаться с друзьями, общаться, танцевать, ходить на концерты, кино и просто гулять с семьёй.

«Большие праздники я обязательно отмечаю в ресторане, с музыкой, ведущими и цыганами»

Кумиров у Анастасии нет, но ей нравятся публичные личности (Павел Воля, Лера Кудрявцева, Иван Ургант), она любит наблюдать за их творчеством, сходить на их концерт, почерпнуть что-то для себя.

Но у каждого всегда своя индивидуальность и харизма!

Кирилл Каморзин:

Все торжества мне по зубам!

Я являюсь универсальным ведущим, а посему с твердой уверенностью могу сказать – все торжества мне по зубам. Могу отметить те мероприятия, которые мне еще не довелось вести – это разводы и похороны.

– Кирилл, как вы стали ведущим и кем работали до этого? Это основная ваша работа?

– Звучит немного странно, но до того, как я начал вести свадьбы и прочие торжества, я тоже работал ведущим, но только на радио. Вот уже 16 лет радио играет в моей жизни важную роль, и по будням меня можно услышать в эфире «Милицейской волны» с 14.00 до 18.00. В какой-то степени это основная работа, поскольку трудовая находится именно там, но ведение торжеств – это любимое: работа, к которой я отношусь с любовью. Ко мне можно применить выражение «на работу как на праздник». Также не могу не вспомнить тот факт, что известным ведущим свадеб в городе был мой отец Борис Каморзин. Это были лихие 90-е, начали появляться те, кого тогда стали называть «новыми русскими», и на богатые свадьбы звали именно его. Он обладал удивительной харизмой, поставленным театральным громким голосом и мог работать даже в большом зале без микрофона.

– На что опираетесь при составлении сценариев для торжеств, какая концепция?

– Конечно же, опираюсь на пожелания заказчиков. Каждая пара индивидуальна, кто-то придерживается традиций, кто-то выдумает что-то своё, и я это реализую. Кто-то хочет, чтобы гости принимали участие в интеллектуальных конкурсах, кто-то любит поострее. Это тонкая грань, ведущему важно не переступить её, чтобы не скатиться в пошлость.

– Удержать внимание публики непросто. В чём ваш секрет?

– Ничего сложного. Секрет прост и кроется он в трёх вещах:

1) Красивый голос и правильное владение им. Ведущий должен обладать не только хорошей внешностью, но и быть презентабельным. Он ведёт мероприятие, гостям придётся слушать его на протяжении нескольких часов. Нужно правильно дышать, экономно использовать ресурс голосовых связок. Знавал я такого ведущего, у которого на первый взгляд было всё хорошо, и вёл он качественно, но только до того момента, пока не начинал говорить чуть громче обычного. Как только он начинал говорить в микрофон, слегка повышая голос, хотелось заткнуть уши – голос становился плоским, писклявым, ломающимся, противным.

Лично мне очень помогли вокальная и театральная школы, а также постоянная тренировка голоса в прямом эфире.

2) Опыт, опыт и ещё раз опыт.

3) Открытость и желание прислушаться ко всем пожеланиям молодых.

– Бывают ли такие ситуации, когда на проводимом мероприятии что-то пошло не так, как запланировано? Что делаете в этом случае?

– Незапланированные ситуации случаются редко, так как подобное я и моя команда стараемся свести к минимуму. Тысячу раз всё перепроверим и протестируем. А если вдруг что-то пойдет не так, то, конечно, я, как профессионал, сделаю так, чтобы этого никто не заметил, и чтобы все гости думали, что всё запланировано. И ещё профессиональный ведущий должен чувствовать, в какой момент что-то сказать, в какой пошутить, а когда и смолчать, то есть не комментировать какой-то неудачный момент во время праздника, который большая часть гостей и так не заметит.

– Какое мероприятие запомнилось вам больше всего?

– За время моей карьеры ведущего приключилась следующая история. Буквально за день мне позвонили из агентства и сообщили, что срочно требуется ведущий, срочность связана с тем, что ведущий, который должен был проводить торжество, угодил в больницу. Сценарий по непонятным тогда для меня причинам согласовывался не напрямую с молодыми, а с организаторами, и было оговорено такое условие: мне рассказали, что молодые в данный момент в предсвадебном путешествии, прилетят прямо на свадьбу, встретиться не могут и желают мне заранее выплатить всю сумму гонорара. Получается, виновников торжества я увидел только в день свадьбы. Какого же было моё удивление, когда за 5 минут до начала торжества я узнал о том, что свадьба состоится у пары с нетрадиционной сексуальной ориентацией... Я принял решение отработать полученный накануне гонорар. Должен сказать, на данный момент эта свадьба является самой масштабной, дорогой и роскошной за всю историю моей карьеры.

– Как бы вы охарактеризовали свой стиль проведения мероприятий, и чем он отличается от других?

– Я даже могу дать название своему стилю ведения. Стиль «каморзИнский»! Работая ведущим, я стараюсь быть самим собой и не думаю о том, как бы мне не быть похожим на кого-то, или, наоборот, не пытаюсь что-то сделать под копирку. Публика бывает разная, и в зависимости от того, какая она, я меняю манеру ведения.

– Какие конкурсы, проводимые вами, самые интересные?

– Мне нравятся видеоконкурсы – все конкурсы с использованием видеопроектора. Поскольку моя жена является профессиональным видеографом и монтажёром, у меня не возникает проблем, чтобы к какому-либо празднику подготовить материал для конкурса или для какой-то видеозарисовки.

– Где черпаете вдохновение для создания сценария торжества?

– Вдохновение приходит неожиданно и в самых разных местах. Я люблю плавать, часто посещаю бассейн, нравятся прогулки в лесу. После приятного активного отдыха могу прийти и написать сценарий торжества практически полностью. Но чаще всего вдохновение приходит, когда я посещаю клуб ведущих. Общаясь с коллегами, которые понимают тебя с полуслова, просто заряжаешься творческой энергией.

– Что нужно, чтобы стать профессиональным ведущим? Ваши советы начинающим.

– Начинающим ведущим я посоветую спросить самих себя: действительно ли я влюблен в эту профессию? И если ваш ответ «да», то вам предстоит большая работа над собой. Вы должны понять: купить костюм на рынке «Садовод», скачать в интернете сценарий – ничтожно мало для того, чтобы считаться ведущим. У ведущего должно быть прекрасно всё: и внешний вид, и голос, и умение креативно и быстро мыслить. Развивайтесь, больше читайте, смотрите полезные ролики, учитесь различать типы гостей во время торжества, и со временем уйдет волнение, а от профессии под названием «ведущий» вы будете получать большое удовольствие!

«Большие Шишки»

«БОЛЬШИЕ ШИШКИ» – ЭТО НЕ ПРОСТО КОМАНДА, ЭТО ОДНА БОЛЬШАЯ АНИМАЦИОННАЯ СЕМЬЯ!

«Большие Шишки» – это команда анимации, которая организует полезные праздники! В индустрии развлечений работают и развиваются уже более 10 лет. На праздниках, организованных этой командой, не только дети верят в сказку, каждый взрослый вспоминает, что он родом из детства, и примеряет на себя образ сказочного героя.

«Однажды мы себе сказали – к нам придёт большой успех, и он действительно в нашем направлении. Мы это чувствуем и, самое главное, всё делаем для того, чтобы мы с ним встретились!»

«Шишки» – это сплочённая команда профессионалов, объединившая в себе творческих людей разных жанров. Нашей команде под силу решать современные сверхтехнические и творческие задачи. Мы уже состоялись как профессионалы в области отельной и событийной анимации, отметились, как профессионалы, по всей стране.

Почему вы должны прийти к нам? Потому что у нас нестандартное мышление и у нас индивидуальный подход к каждому мероприятию, с нашей командой единомышленников вам никогда не будет скучно! Потому что мы – «Большие Шишки»!

Для детей создаём настоящую сказку, в которой можно не только побывать, но и почувствовать себя героем, о котором они так давно мечтали.

Не покладая рук наша команда старается для того, чтобы удивить и увидеть счастливые улыбки детей, а также их родителей. Ведь самый честный зритель – это ребёнок, и когда он тебе аплодирует, это много стоит.

Работать в команде «Большие Шишки» и в этой сфере очень интересно: ты все время узнаешь для себя что-то новое, сам ощущаешь себя ребёнком, и это тебя делает счастливым.

Всегда интересно создавать что-то новое, перевоплощаться в фантастические существа, быть человеком, который дарит людям радость – это очень круто, даже несмотря на то, что ты очень сильно устаёшь. Но зато ты понимаешь, что проделанная тобой работа была не зря. Ты ощущаешь приятную усталость...»

Команда «Большие Шишки».
https://vk.com/bigshots

«БОДРОСТЬ» тела, «БОДРОСТЬ» духа и много сладкого!

Все мы любим сладенькое… Нет-нет, да кусочек шоколадки съедим, да с ароматным чайком... И вот вместо плиточки шоколадки на обёртке лежат два одиноких кусочка. «Ну ни туда и ни сюда!» – произнесём мы, вздохнём и доедим… И вот они, пару лишних килограммов, которые не позволяют влезть в любимое платье!

А вы знали, что существуют полезные сладости? Например, шоколад, от которого не набираются килограммы? Да, существует! О том, из чего и как сделан такой шоколад, расскажет один из основателей проекта полезных сладостей «БОДРОСТЬ» и туров-перезагрузок «Моя Новая История»

Юлия Кандаурова.

О проекте

– Я, как и многие девушки, всегда активно интересовалась темой здорового питания и задавалась вопросом: «Существует ли в мире полезное сладкое? Можно ли баловать себя без зазрения совести?» Десять лет назад я начала заниматься йогой и примкнула к рядам тех, кто никого не ест, перепробовав различные системы питания: от вегетарианства до сыроедения. Естественно, как и в любой системе правильного и здорового питания, арсенал твоих кулинарных возможностей несколько сужается, если не сказать сокращается практически в ноль. Чем глубже ты начинаешь разбираться в составах на этикетках магазинных товаров, тем грустнее становится осознавать, что практически все проблемы со здоровьем и внешним видом случаются от неправильного питания. Заменители животных жиров, пальмоядерные масла, маргарин, бесчисленное количество «Е-шек», красителей и консервантов – на самом деле наш организм просто не предназначен для переваривания такого состава.

А мы продолжаем думать, что розовый йогурт в баночках с неиссякаемым сроком годности полезен для детей. Но куда девать желания, как скрыться от навязчивой рекламы и растущих аппетитов? Постепенно мое увлечение стало образом жизни. А наблюдение того, как питание и упражнения отражаются на внешности, фигуре, эмоциях, характере и судьбе, стало огромным стимулом делиться знаниями с миром! С командой проекта «Моя Новая История» мы начали проводить мастер-классы по правильному питанию, йоге и возить людей в увлекательные туры-перезагрузки, которые способны поменять устоявшийся образ жизни.

О шоколаде

В 2017 году было решено запустить линейку полезного шоколада «БОДРОСТЬ», от которого не полнеют. Да, такое возможно! В нашем шоколаде не содержится сахара, молока, яиц, красителей и трансжиров. При готовке он не подвергается термической обработке, и его компоненты сохраняют все полезные

вещества. А их, действительно, очень много! Ингредиенты шоколада – это натуральное какао-масло и какао-порошок, которые поставляются из Колумбии. Натуральное масло-какао – действительно уникальный продукт. Оно прямо влияет на работу сердечно-сосудистой системы, увеличивает приток крови к мозгу, особенно в те области, которые ответственны за память и быстроту реакции, незаменимо при бронхите, гриппе, простуде, ОРВИ, заболеваниях легочных путей. Это природный витамин в чистом виде! А употребление какао-порошка стимулирует выработку гормона радости - эндорфина, что способствует улучшению настроения и повышению жизненного тонуса. Поэтому все так любят шоколад! Также какао содержит биологически активные вещества, которые стимулируют умственную деятельность и повышают работоспособность. Все спрашивают: «Получается, ваш шоколад горький на вкус?» А вот и нет. Для сладости мы добавляем плоды рожкового дерева – кэроб. Это уникальнейший суперфуд 21 века! Он содержит богатый набор витаминов и минеральных веществ. Кэроб на 8% состоит из протеина и содержит витамины A, B, B2, B3 и D. В нем содержится много кальция, фосфора, калия и магния, а также железо, медь, никель, марганец и барий. Этот кладезь витаминов ещё и сладкий на вкус, он и заменяет сахар в шоколаде. Но те, кто привык к очень сладкому шоколаду, могут приобрести плиточку, приготовленную на меду или кокосовом сахаре, который признан САМЫМ полезным сахаром в мире! Наш шоколад можно детям, стройнеющим, вегетарианцам, сыроедам и диабетикам. При этом он вкусный, полезный и с разнообразной начинкой – от орехов до перца чили. Также на заказ мы изготавливаем съедобные букеты, из которых можно и нужно готовить интересные вегетарианские блюда. Все это можно заказать через наш блог.

Продукция пользуется популярностью среди тех, кто заботится о своем здоровье и стройной фигуре. Но, что интересно, шоколад нравится и тем, кто далек от правильного питания, а слова «кэроб», «хлебец», «льняная каша» и «урбеч» воспринимает как страшные ругательства. Одна наша клиентка сказала, что, попробовав наш шоколад, вспомнила вкус детства. «Таким, – говорит, – и был он в моем детстве, когда люди еще не знали, как использовать законы химии для усиления вкуса».

«БОДРОСТЬ» – проект здорового питания и позитивного отношения к жизни. С любовью к людям мы учим готовить полезные сладости, создавать своими руками интересные вещи. Под нашей эгидой проводятся кулинарные и творческие мастер-классы. «БОДРОСТЬ» не просто призывает к здоровому образу жизни. Проект помогает сделать его доступным, интересным и очень вкусным!

В нашем БЛОГЕ instagram.com/bodrost.fresh мы делимся информацией о правильном питании, детоксе, радости и простоте жизни. Делимся своим собственным опытом, развеиваем мифы, дарим много простых рецептов. Рассказываем о полезных упражнениях, способных с самого утра зарядить бодростью. Приглашаем в наши туры-перезагрузки, где, в том числе, пересматриваем наши стереотипы питания, учимся готовить полезные сладости, конфеты, коктейли, пробуем кухню разных стран. Зимой мы отправляемся в Индию и с удовольствием приглашаем с собой всех, кому необходима перезагрузка во всех сферах жизни! С нами едут преподаватель йоги, телесный терапевт, психолог и специалист по гармоничному питанию. Подробнее можно узнать в нашем блоге. Наш девиз – меньше сложностей, проблем, сковородок и кастрюль. Больше зелени, овощей, полезных сладостей, Гармонии и Счастья! Присоединяйтесь!

ВДАЛЕКЕ ОТ ГОРОДСКОЙ СУЕТЫ

Как же хочется глотка свежего воздуха! Воздуха, который пахнет полем, лесом и рекой… Практически у каждого жителя мегаполиса ежедневно по пути на работу в голове возникает эта мысль. И вот наступают долгожданные выходные, и все мчатся прочь от запаха раскаленного асфальта и городской суеты, ежедневных дел, планов и графиков, дедлайнов.

О том, как и где отдохнуть от водоворота дел, расскажет коммерческий директор парк-отеля «Флагман» **РОМАН ВЛАДИМИРОВИЧ УФЕЛЬМАН.**

– В самом экологически чистом районе Московской области, вдалеке от городской суеты, находится наш новый загородный отель «Флагман».

Особое очарование придают уютно расположившиеся на территории более трех гектар настоящие хрестоматийные русские березки, зелёные лужайки и декоративные пруды с живой рыбой. Территория огорожена от чужих любопытных глаз живой изгородью из постоянно зеленой туи, а гладь воды Озернинского водохранилища радует уставший от городской серости глаз.

Отель небольшой, всего 36 номеров, но это и создает особую атмосферу уединённости, уюта.

Новые дизайнерские номера, предусмотрительный персонал, уютный ресторан с настоящим камином и открытой верандой, возможность посидеть в беседках среди березок с шашлыком – всё располагает к комфортному проживанию и отдыху гостей.

В зале ресторана по выходным проводятся свадьбы, банкеты. В свободные выходные вечера играет живая музыка (в зале установлена современная, качественная аппаратура со светомузыкой).

D.W.: – *На каком отдыхе специализируетесь, какие услуги предоставляете своим гостям?*

P.B.: – Отель «Флагман» на Озернинском водохранилище идеален для всех: как для семей и влюблённых пар, которые мечтают провести здесь свою свадьбу или романтический вечер при свечах, так и для бизнесменов, которым необходимо комфортабельное и прекрасно оснащённое место для проведения различных мероприятий за городом (конференций, семинаров, тренингов, командообразования (teambuilding), дней рождения компаний и других корпоративных праздников).

Мы готовы решить все организационные вопросы, оставив вам возможность сосредоточиться на главном и получить максимум удовольствия от мероприятия, и обеспечить отдых вдали от шума мегаполиса и рутинных проблем.

Для удобства гостей есть охраняемая парковка, стоянки для мототехники и техники для водных видов спорта, а также охраняемая стоянка для лодок и катеров клиентов (катер и лодку можно оставить на всё летнее время), оборудованный собственный пляж.

Для наших маленьких гостей оборудована детская площадка с батутами.

D.W.: – *Какие виды проведения досуга предлагаете?*

P.B.: – К услугам гостей предлагается спортивная площадка на живом спортивном газоне: для игры в минифутбол, волейбол, бадминтон, настольный теннис и даже такой экзотический вид спорта, как петанк (бочче).

Отель также предоставляет прокат спортивного инвентаря.

Рядом находится лодочная станция, где можно взять напрокат лодку или заказать катер.

В зимнее время года можно покататься на лыжах и снегоходах по Озернинскому водохранилищу. Наш отель имеет возможность организовать зимнее катание на собаках породы хаски, а также на северных оленях.

Кроме того, в нашем отеле есть возможность расслабиться в хаммаме (турецкая баня), позаниматься спортом в тренажерном зале отеля. Также мы располагаем большие возможности для познавательного туризма.

Рузский район богат своей историей. Руза в древности охраняла Москву от угрозы нападения со стороны западных соседей. Во всех страшных Отечественных войнах на пути неприятеля вставала, закрывая собой столицу, маленькая Руза.

Для любознательных туристов возможна организация различных экскурсий.

Уникальное расположение нашего отеля позволит вам посетить знаменательные места и памятники архитектуры – рубежи Великой Отечественной войны, Спасо-Сторожевский

монастырь, Ново-Иерусалимский монастырь, усадьбу Комлево с её поразительной духовностью.

В непосредственной близости находится подворье Даниловского монастыря. По благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла от Данилова ставропигиального монастыря в селе Нововолково Рузского района Московской области строится скит в честь иконы Божией Матери «Всецарица». Икона постоянно находится в храме Всемилостивого Спаса, около которого обустраивается скит.

Рядом расположен автодром Moscow Raceway – единственный в Московском регионе автодром международного уровня, подходящий для проведения этапов Superbike и DTM, имеющий возможность принимать автогонки Формулы-1. В нашем отеле регулярно останавливаются участники соревнований.

Также наш отель организовывает посещение крестьянских ферм, расположенных в Рузском районе. Там наши гости имеют возможность принять участие в деревенской жизни Московской области и продегустировать экологические продуты питания.

D.W.: – *Какие мероприятия обычно у вас проходят?*

P.B.: – В начале июне 2017 года проходил фестиваль аквабайков – захватывающее зрелище, которое стоит посетить любителю активного отдыха на воде. Участники фестиваля делились своим опытом и умениями, устроили настоящее шоу, которое впечатлило всех зрителей и наблюдателей.

На территории нашего отеля регулярно проводятся гастрономические мастер-классы по приготовлению блюд балканской кухни. Особой популярностью пользуются такие блюда, как поросёнок на вертеле, бузара и шумадийский чай.

Наш отель всегда открыт для новых идей, и мы готовы приложить все усилия для их реализации.

D.W.: – *Не так давно в вашем районе проводились соревнования по водному поло, и у вас останавливались спортсмены. Расскажите об этом.*

P.B.: – Да, в Рузе проводился финальный этап мировой лиги по водному поло. И наш отель принимал активное участие в размещении участников данного мероприятия. Здесь я должен немного вас поправить, в нашем отеле останавливались судьи мировой лиги, а также проводился официальный обед с участием представителей всех команд-участников. К сожалению, наша сборная не заняла призовых мест, но все команды-участники отметили радужный приём и теплую атмосферу, которая была создана благодаря природному гостеприимству жителей Рузского района.

В Рузе расположен самый большой в Подмосковье Дворец водных видов спорта, позволяющий проводить соревнования мирового уровня. И наш отель, который в июне прошёл сертификацию и получил 4 звезды в мировой классификации, готов для новых вызовов.

D.W.: – *Рядом с вами находится аэродром, где проходят прыжки с парашютом. Также рядом Озернинское водохранилище, где проходил зимний чемпионат по рыбной ловле. Как вы с этим связаны?*

P.B.: – Я должен признаться, что, когда я впервые приехал в Рузский район, то и не подозревал, что здесь есть аэродром, на котором ставятся мировые рекорды! В прошлом году в нашем отеле останавливались парашютсмены, которые поставили рекорд по групповому прыжку с парашютом. У нас есть благодарность от федерации парашютного спорта, в которой нашему отелю выражается благодарность за теплый прием.

Помимо спортсменов-парашютистов в отеле «Флагман» регулярно останавливаются сотрудники МЧС для плановых прыжков.

Кроме того, мы принимаем иностранных прыгунов, которые проводят

тренировки совместно с российскими инструкторами.

Озернинское водохранилище – самое «рыбное» водохранилище Московской области. Уловы зимнего чемпионата по рыбной ловле это подтверждают.

D.W.: – *Как вы оцениваете уровень конкурентоспособности вашего отеля. В чём его отличия и преимущества перед другими?*

P.B.: – В отеле «Флагман» работает команда профессионалов, которые создали особую атмосферу в самом экологически чистом районе Московской области. К каждому гостю мы находим индивидуальный подход и, благодаря этому, все гости, которые приезжают к нам, обязательно хотят вернуться, потому что только у нас они получают ауру любви, заботы и понимания – у нас место, куда хочется вернуться…

D.W.: – *Каковы перспективы развития отеля, что в планах? Рассматриваете ли вы вариант сделать его сетевым, например?*

P.B.: – Наш отель не останавливается на получении 4-х звезд. На сегодняшний день мы планируем дальнейшее развитие нашей территории, есть мысли по созданию летней веранды на берегу реки Вейна – наши гости будут иметь возможность насладиться прекрасными видами Озернинского водохранилища в непосредственной близости от воды.

В следующем году мы откроем контактный зоопарк на территории, чтобы дети могли ближе общаться с природой.

Как я уже сказал выше, мы открыты для предложений по проведению различных фестивалей. Сейчас мы ищем художников для создания песочных скульптур.

Сетевые отели, на наш взгляд, при всех их плюсах теряют ту неосязаемую атмосферу тепла, что создается только при индивидуальном подходе.

D.W.: – *Чего, на ваш взгляд, не хватает современным подмосковным отелям?*

P.B.: – На мой взгляд, единственное, чего всем нам не хватает в этом году – ЖАРКОГО ЛЕТА!!!

Московская область,
Серпуховский муниципальный район,
сельское поселение Васильевское,
район п. дома отдыха Авангард, стр. №1

www.v-parkhotel.ru

Парк-отель «Воздвиженское»

Семейный отдых – прекрасная возможность провести время с любимыми домочадцами и зарядиться положительной энергией на долгое время. А какой же отдых без детей? Маленьких шумных непосед, которые хотят все попробовать и все успеть, даже несмотря на усталость родителей. Да еще и каникулы в разгаре! Парк-отель «Воздвиженское» – отличное место для отдыха с детьми, которое позволит вам провести выходные весело, интересно и с пользой.

Сочетание современной инфраструктуры и величественной русской природы делают отель Подмосковья «Воздвиженское» уникальным местом для отдыха. В гостиничном комплексе, расположенном в лесопарковой зоне, найдётся всё, что нужно горожанину для комфортной жизни. Но, конечно, едут сюда не для того, чтобы проводить время в социальных сетях, а, наоборот, насладиться реальной жизнью. Отвлечь своих детей от гаджетов, показать мир во всех его проявлениях и красках. Песчаные пляжи, рыбалка, увлекательные шоу-программы, футбольные и волейбольные соревнования, баня, сауна – среди всего этого разнообразия вы наверняка найдёте развлечение, которое придётся вам по душе и поможет хотя бы на время забыть о проблемах и суете.

В сухую и теплую погоду вы сможете совершить увлекательное путешествие на велосипеде или роликах по живописной территории парка. Проникнуться особым духом царской России, неспешно погулять по дворянским аллеям, прикоснуться к строениям 17-18 веков и совершить лодочную прогулку на каскадных прудах графа Нарышкина.

Здесь можно встретить чудесных пушистых белочек, которые с удовольствием попозируют вам, и огромных лесных улиток. А если ваш маршрут будет пролегать вдоль каскадных прудов графа Нарышкина, то можно услышать, как в нем плещется рыба, и понаблюдать за безмятежностью природы вокруг. Велосипед станет отличным спутником для прогулки и позволит вашим деткам поближе познакомиться с природой.

Для самых активных и веселых непосед на территории парк-отеля есть веревочный городок «Лиана-парк». Интересные маршруты различного уровня сложности удивят как начинающих «альпинистов», так и уже опытных экстремалов, для которых подготовили подвесные скалодромы и трассы с хождением по канатам.

Для игр на свежем воздухе есть обустроенная детская площадка с

качелями, горками и всевозможными «лазилками», которые так нравятся детям. Площадка расположена в удобном живописном месте парк-отеля и создана с учетом безопасности ребенка.

На территории парк-отеля проводятся интересные квесты для детей. Вместе с организаторами вашим чадам предстоит совершить увлекательное тематическое путешествие одной большой дружной командой. По пути заранее подготовленного маршрута детям будут предложены различные задания, конкурсы и игры, необходимые для завершения квеста.

Также сможете поиграть в любимую детьми игру Angry Birds. И, заметьте, не на телефоне или планшете! Огромная рогатка, позволяющая стрелять мягкими игрушками-птичками по домикам со свиньями, приведет в восторг любого ребенка!

В парк-отеле специально для ваших деток разработано детское меню, с учетом всех пожеланий и вкусовых

пристрастий маленьких привереД. На детском «шведском столе» вы найдете диетические блюда, полезную и здоровую пищу, выпечку и пирожные и, конечно же, сладости. Ребенок будет доволен обилием блюд, разработанных специально для него и не содержащих в себе острых приправ и экзотических сочетаний.

Парк-отель «Воздвиженское» – территория веселых детских праздников. Там можно отметить не только день рождения и именины, но и выпускной, а также всевозможные тематические праздники.

При организации торжества вам не придется искать оформителей, кондитеров и аниматоров – всю организацию отель возьмет на себя. Вам предстоит только выбрать из множества предложенных нами вариантов тот, который подойдёт именно вам. И наслаждаться праздником!

В зимнее время на территории парк-отеля можно найти открытый каток и устроить самое настоящее фигурное катание. Также в зимний период существуют лыжные трассы и снежные горки для катания на тюбингах.

Подмосковный вкус

WHITE-RED PARTY

Шестой по счету фестиваль состоялся под городом Серпухов. Свои гостеприимные двери для нас и наших гостей, партнеров распахнул парк-отель «Воздвиженское».

Были представлены интереснейшие мастер-классы от анимационной команды отеля. Участники фестиваля могли попробовать сплести «ловцов снов», взять на заметку и испечь вкуснейшее печенье и смастерить 3D-очки и ручку!

На сцене выступала певица, актриса, обладательница уникального тембра и яркой внешности Ева Бристоль.

Хедлайнером нашего фестиваля стал Алексей Хворостян – певец и композитор, участник проекта «Фабрика звезд-6».

И, конечно же, восхитительное световое шоу от команды «Сахара».

Одним словом, уровень позитива и отличного настроения в тот вечер зашкаливал!!!

МТС
СМАРТ

MEDIAMETRICS.RU
Промсвязьбанк
ВРАЧ
МТС
БелАкт

Промсвязьбанк
МТС

Промсвязьбанк
MEDIAMETRICS.RU
ВРАЧ
МТС
БелАкт

Промсвязьбанк
МТС

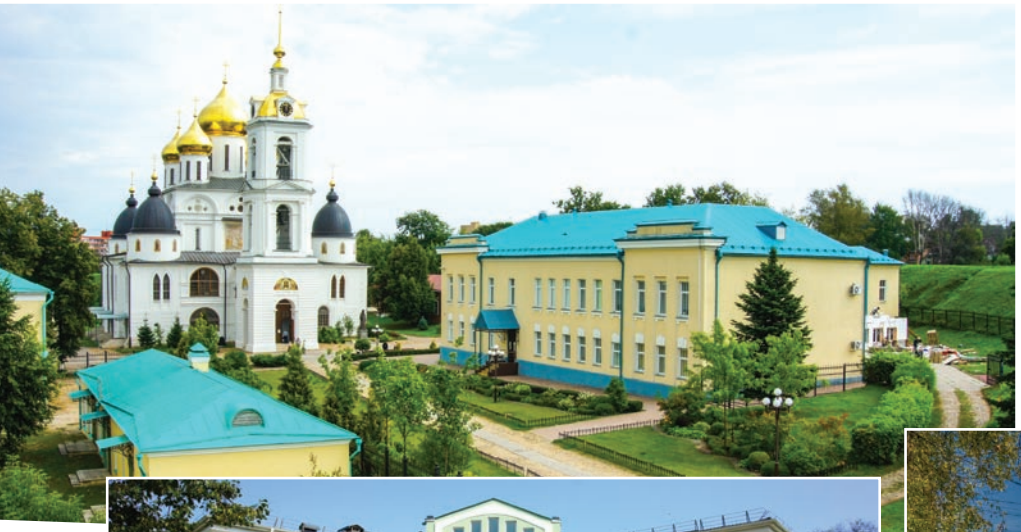
Промсвязьбанк
ГЛАВ
МТС

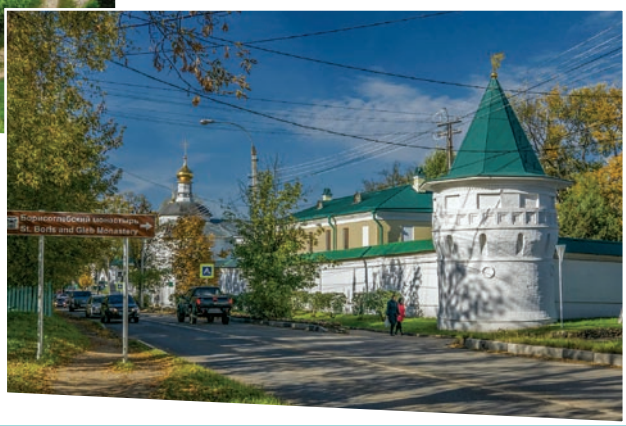
Промсвязьбанк
МТС

Мы благодарим наших верных партнеров за оказанную поддержку:
Министерство культуры МО,
Торгово-промышленную палату МО,
Нашего друга и генерального партнера –
компанию МТС.
Также партнёров –
«Кофейню на паях», «Россельхозбанк», «Промсвязьбанк», «Господарь», «Беллакт», Союз журналистов Подмосковья, компанию «Лукес-Д», Московское областное отделение «Деловая Россия», «Металер».

ДМИТРОВ, ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Как всего за один выходной день провести свой досуг весело и с пользой? Как совместить приятные прогулки на свежем воздухе с увлекательными путешествиями по музейным залам? Как найти интересные занятия по душе для детей и взрослых? И как далеко нужно отправиться, чтобы совершить увлекательное путешествие? За ответами на эти вопросы в ближайшие выходные отправляйтесь в подмосковный город Дмитров!





ЗЕМЛЯНОЙ ВАЛ

В самом центре города расположен один из древнейших архитектурных памятников древнерусского оборонного зодчества, который образует стены кремля. Сохранившийся до наших дней средневековый земляной вал был свидетелем невероятных сюжетных поворотов в истории: его стены стали свидетелями княжеских междоусобиц, татаро-монгольских нашествий и захвата польско-литовскими интервентами. Сердцем кремля по праву считается самая главная святыня дмитровской земли – Успенский кафедральный собор, стены которого украшены уникальными израсцовыми иконами VI в. Здесь же расположилась сказочная Елизаветинская церковь, комплекс построек присутственных мест и здание бывшего Дворянского собрания.

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ДМИТРОВСКИЙ КРЕМЛЬ»

Музей-заповедник «Дмитровский кремль» – один из старейших музеев Подмосковья. Музейная экспозиция расположилась в пяти зданиях, а его фонд насчитывает 40 000 экспонатов, среди которых уникальные произведения масляной живописи, иконописи, графики, фарфора, оружия, тканей, мебели, книг и документов.

Познакомиться с золотым веком дворянства, увидеть настоящую курную избу, пройти по импровизированной линии фронта, побывать в доме Кропоткина, узнать, где хранила свои припасы ключница генерал-фельдмаршала Апраксина, и возле каких костров обитал пещерный человек, вы сможете узнать, посетив экспозиции нашего музея.

В музейно-выставочном комплексе вы сможете не только заказать экскурсии, как групповые, так и индивидуальные, но и принять участие в увлекательных мастер-классах, образовательных и интерактивных программах.

Все пять зданий музея вы можете посетить по единому входному билету, куда входят дом-музей П.А. Кропоткина, дом священномученика Серафима Звездинского, экспозиция храмового искусства и художественных коллекций, музейно-выставочный комплекс, экспозиция археологии.

ПЕРЕМИЛОВСКАЯ ВЫСОТА

В десяти минутах езды от Дмитрова на одной из самых высоких точек Дмитровского района расположен грандиозный бронзовый памятник – 27-метровая фигура советского солдата, застывшая в решительном шаге. Здесь, на Перемиловской высоте, в 1941 году благодаря героической обороне бойцов Красной Армии было отбито мощное фашистское наступление, после чего противник был полностью лишен шанса стремительно напасть на Москву с севера. Историки по праву считают это сражение одним из переломных моментов Великой Отечественной войны.

К мемориальной площади и монументу снизу ведет благоустроенная тропа, которая позволит проникнуться нечеловеческим подвигом наших соотечественников и порадоваться восхитительному виду на город Яхрому и мирному небу над головой!

УЛИЦА КРОПОТКИНСКАЯ

Пожалуй, в каждом развитом культурном городе есть свой аналог Арбата – широкая улица, полная жизни и людей, с развлечениями и всевозможными сувенирными лавочками на любой вкус. На Кропоткинской улице в Дмитрове тоже всегда трудно не поддаться искушению поглазеть на что-нибудь необычное: от музея под открытым небом с замершими во времени фигурами горожан XVIII века до уютного и единственного в мире дома-музея П.А. Кропоткина, частные музеи лягушки, самоцветов и минералов, музей «Шкатулка времени». Для детей здесь есть игровые площадки, для взрослых – безделушки в сувенирных лавках и уникальные предметы на ярмарке дмитровских мастеров.

БОРИСОГЛЕБСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Изящество и великолепие одного из самых старинных монастырей Дмитровского района удивит не только паломников, но и ценителей русской православной культуры. Недалеко от центра города, в пешей доступности расположился Борисоглебский монастырь.

Пройдя на территорию монастыря, можно насладиться тишиной и отвлечься от городской суеты, полюбоваться цветением роз и попробовать угощения в монастырской трапезной. Обязательно посетите главный храм Борисоглебского монастыря – уникальная архитектура и ни с чем не сравнимая атмосфера монастырской жизни обогатит любое путешествие и надолго подарит ощущение гармонии и прилива духовных сил.

Территория монастыря открыта для свободного посещения круглый год.

ЕДА & ГОСТИНИЦЫ

Когда вы проголодаетесь, не спешите в ближайший сетевой фастфуд – оглянитесь и вы найдете в Дмитрове массу необычных мест на разный кошелек и аппетит! Только представьте, щедрость купеческого города в стилизованном ресторане «У камина», легкость и изысканность кофейни «Кофе-тайм», простота и разнообразие в «Новой столовой» или самобытность и фирменное блюдо в хинкальной «Старый Дукан» – выбирать вам, но голодными вы точно не останетесь!

Вам наверняка захочется остановиться в Дмитрове на несколько дней, чтобы отдохнуть после насыщенных прогулок и новых впечатлений. Восстановить жизненные силы и зарядиться энергией для нового дня вы можете в новом современном отеле «Princess Frog», в отелях в центре города «Четыре короны» или «Кристалл». Приятным дополнением станет визит в Соколовские бани и СПА.

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА «БЕРЕЗОВАЯ РОЩА»

Если вдруг вы устанете от изучения достопримечательностей города и захотите отдохнуть от городской суеты, значит, настало время для того, чтобы отправиться в городской парк! В любое время живописная природа, фонтаны, парк детских аттракционов, мороженое и ретро-сцена обязательно поднимут настроение вам и вашим детям! В теплое время года здесь проходит множество культурных, спортивных и развлекательных мероприятий.

МУЗЕИ ПОДМОСКОВЬЯ

Военно-технический музей

СПОРТИВНО-ИГРОВУЮ ПРОГРАММУ «КУРС МОЛОДОГО БОЙЦА»

«Курс молодого бойца» – программа для настоящих мальчишек и боевых девчонок. Увлекательное интерактивное занятие включает в себя разноплановые мастер-классы воинской специфики и тематические спецзадания. В игровой форме ребята познакомятся с секретами армейской службы, научатся стрелять из огнестрельного оружия, ориентироваться в условиях выполнения боевой задачи. Преодоление полосы препятствий – это не просто приобретение новых умений и навыков, но и дух здорового азарта, масса новых впечатлений и радость от общения с боевыми товарищами! А уж какой аппетит разыгрывается у молодых бойцов! Поэтому самый результативный марш-бросок – это движение к полевой кухне. Рекорды прямо олимпийские! Данная программа проводится в музее по предварительным заявкам для групп 10-15 человек.

МАСТЕР-КЛАСС «ОЛОВЯННЫЕ СОЛДАТИКИ»

Каждые выходные в музее проводится увлекательный мастер-класс по литью миниатюр из олова. Фигурки солдатиков, танков, самолётов и другие сувениры каждый желающий может отлить из олова в специальные формы своими руками, поучаствовать в волшебном процессе превращения кусочка безжизненного металла в прекрасное изделие, которое можно забрать с собой на память. Дети и взрослые узнают секреты по изготовлению форм для отлива, свойства и состав сплава олова и все тонкости изготовления сувениров своими руками.

ТИР

На территории музея также работает тир, в котором все желающие могут пострелять по мишеням из различных видов оружия.

СВЕТОФОРИК

26 августа в 12:00 в Военно-техническом музее будет проводиться мероприятие для детей «Светофорик».

Игровая познавательная программа по правилам дорожного движения для детей 3-6 лет и младших школьников. Перед школой ребята вспомнят правила поведения на дороге.

Звенигородский историко-архитектурный и художественный музей приглашает на:

1. ПОИСКОВУЮ ИГРУ «ДЕНЬ АРХЕОЛОГА», КОТОРАЯ СОСТОИТСЯ 5, 12, 19, 26 АВГУСТА 2017 ГОДА В 13:00.

Детей ждёт интересное путешествие в мир древности по территории Саввино-Сторожевского монастыря и экспозиции «Древний Звенигород», а также участие в поисковой игре «Я – археолог». Специально оборудованные столы позволят ребёнку принять участие в раскопках под руководством профессионального археолога. Каждый участник программы получает найденный артефакт и диплом почётного археолога.

Возраст: 6 +

Стоимость посещения: 250 рублей.

Место проведения, адрес: МО, город Звенигород, Звенигородский музей, территория Саввино-Сторожевского монастыря.

Официальный сайт музея: zventmuseum.ru

2. ВЫСТАВКУ В ЦАРИЦЫНЫХ ПАЛАТАХ ЗВЕНИГОРОДСКОГО МУЗЕЯ «ЛЕВИТАН И ЕГО СОВРЕМЕННИКИ».

В Царицыных палатах продолжает свою работу выставка «Исаак Левитан и его современники». Эту выставку Звенигородский музей организовал не случайно – будучи студентом Московского училища живописи, ваяния и зодчества, под влиянием своего учителя А.К. Саврасова, именно сюда, в Саввинскую слободу, приезжал И. И. Левитан.

Работа в Саввинской слободе началась в 1884 году, когда Левитан приехал туда вместе со своим давним другом В. В. Переплетчиковым. Результатом плодотворной работы художника был целый цикл живописных произведений, одним из которых стала картина «Саввинская слобода в Звенигороде».

Многие отмечают, что эта работа художника выполнена очень естественно и натурально, создается эффект присутствия. Чувствуется, насколько лёгок и прозрачен прохладный осенний воздух, вся природа по-особенному, по-левитановски спокойна и умиротворенна. Выставка продолжит свою работу до 27 августа.

3. ВЫСТАВКУ ВЕЛОМУЗЕЯ АНДРЕЯ МЯТИЕВА «Быстроног – велосипед по-русски», которая открыта в выставочном зале административного корпуса Звенигородского музея. Выставка посвящена дореволюционной истории велосипедного дела в России. В экспозиции представлены редчайшие антикварные велосипеды, велоаксессуары, атрибутика, фотографии, исторические костюмы и уникальные документы! Выставка продлится до середины сентября. Приходите – не пожалеете!

Музейно-выставочный комплекс «Новый Иерусалим»

27 августа в 18:00 в концертном зале музейно-выставочного комплекса «Новый Иерусалим» состоится легендарная оперетта И.Штрауса «Летучая мышь» с участием солистов театра «Московская оперетта». Впервые эта оперетта была сыграна в Вене. И с тех пор не было, пожалуй, ни одного театрального сезона, чтобы в каком-нибудь музыкальном театре не шло это произведение. Поставленная более 40 лет назад режиссером Георгием Анисимовым в содружестве с музыкальным руководителем Мстиславом Ростроповичем и художником Валерием Левенталем, «Летучая мышь» выдержала более тысячи представлений и стала настоящим символом «Московской оперетты». В ней собрано все великолепие и праздничность жанра оперетты: гениальная музыка И.Штрауса, тонкий юмор Н. Эрдмана и М. Вольпина, яркая, изящная игра актеров.

Оперетта состоится в главном здании музейно-выставочного комплекса «Новый Иерусалим». Стоимость билетов 900/1200/1500 рублей.

По многочисленным просьбам до 14 сентября продлена выставка «Исаак Левитан. Мастер русского пейзажа». Также открыта выставка «Константин Горбатов. Очарованный странник» (картина «Зимний пейзаж с церквями» 1925 г.). 26 августа пройдёт ежегодный праздник «День хлеба» на территории деревянного зодчества.

Кроме того, в музее открыт летний лекторий. Каждую субботу, в 14 часов, для всех желающих проводятся лекции.

Музей-заповедник «Зарайский кремль»

Музей-заповедник «Зарайский кремль» приглашает 13 августа 2017 года отпраздновать **ДЕНЬ ЗАРАЙСКОГО ОГОРОДНИКА** на территории дома-музея скульптора А.С. Голубкиной. Потомственные огородники Голубкины в конце XIX столетия слыли в Зарайском уезде настоящими искусниками садово-огородничьего промысла. Современники скульптора в своих воспоминаниях писали: «…Ранней весной, когда на окрестных огородах еще только пробивались первые всходы, у Голубкиных уже поспевали огурцы… на грядках все буйно поднималось, зрело и росло. Такие крупные и сочные помидоры, как у Голубкиных, редко можно было найти».

Возрождая традиции семьи скульптора, зарайские огородники поделятся на празднике секретами выращивания овощей и продемонстрируют свои достижения на ярмарке. На фестивале будут представлены овощи, варенья, соленья, мед, горячие пироги. Натуральные яства можно будет не только продегустировать и купить, но и узнать процесс получения диковинного вкуса в «Лавке рецептов».

ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ ЖДЕТ «ФОЛЬКЛОРНАЯ КАРУСЕЛЬ».

В программе: конкурсы по плетению венков и изготовлению огородного чучела. Гости праздника смогут поучаствовать в мастер-классах по художественной лепке из полимерной глины, попробовать изготовить подкову на счастье в полевой кузнице.

Артисты зарайского любительского театра «Сказка» обещают удивить участников праздника необычным интерактивным спектаклем с участием зрителей по мотивам народной сказки «Репка».

«День зарайского огородника» в доме А.С. Голубкиной – это возможность окунуться в особую атмосферу жизни семьи Голубкиных, попробовать свои силы в наших конкурсах, мастер-классах, развлечениях.

Ждем вас 13 августа в 12.00 в доме А.С. Голубкиной (г. Зарайск, ул. Дзержинского, 38).

В программе праздника «День зарайского огородника»:
• Экскурсия по фотовыставке «Зарайское общество сельского хозяйства нач. XX века», дому А.С. Голубкиной и его территории.
• Выставка-продажа овощей, фруктов, плодово-ягодных растений и цветов «Краше нас вам не найти».
• Выставка-продажа – «Медовый рай».
• Мастер-класс по изготовлению из полимерной глины натюрморта «Богатый урожай»
• Мастер-класс «Полевая кузница» - изготовление подковы.
• Конкурс по плетению венка из полевых цветов.
• Конкурс «Огородное чучело».
• Народные игры и забавы.
• Интерактивный спектакль «Репка»

Музей-заповедник А.П. Чехова «Мелихово»

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК А.П. ЧЕХОВА «МЕЛИХОВО» ПРИГЛАШАЕТ НА ПРАЗДНИК «ТРИ СПАСА В МЕЛИХОВЕ».
19 августа с 13.00 часов в Мелихове будут отмечать праздник «Три Спаса». К этому дню подготовлена большая разнообразная программа в духе народных традиций. Гости музея смогут присутствовать на освящении яблок, угоститься ими и послушать духовные песнопения.

Зрители услышат звучание нескольких видов гуслей: щипковых, клавишных и звончатых шлемовидных. Именно они являются историческим раритетом, который можно увидеть только в музыкальном музее им. М.И. Глинки. Также можно услышать редкие инструменты, как свирель, окарину, гармонику.

Музыканты сыграют древнерусскую музыку, обработку народных мелодий и оригинальные авторские сочинения. Состоится и концерт классической музыки. Её исполнит квартет «Лаудес».

Удивит зрителей выступление артистов оригинального жанра, талантливейший дуэт иллюзионистов с номером «Моментальная трансформация костюмов». Это такое представление, которому сложно найти объяснение и поверить в отсутствие в нём настоящей магии, секрет которого не могут раскрыть даже многие фокусники.

В этот день будут открыты все музейные экспозиции, пройдут экскурсии в доме писателя, флигеле «Чайка», «Амбулатории», а также спектакли театра «Чеховская студия».
Гостей пригласят на выставку «Дары природы». Будет подготовлена ещё одна забавная выставка из овощей и фруктов «Пёстрые сказки».

В этот день можно будет увидеть работу гончара и даже изготовить кувшин или горшок для мёда, научиться рисованию на воде и взять с собой рисунок на память и, как в давние времена, научиться росписи деревянной игрушки.

Музей-заповедник «Усадьба «Мураново» им. Ф.И. Тютчева»

Приглашает на самый вкусный праздник
ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДЕНЬ ВАРЕНЬЯ» 12 И 13 АВГУСТА
Здесь всем гостям прежде всего предложат посмотреть сам процесс варки варенья и получить консультации у специалистов – ведущих джеммейкеров России.
Вы сможете познакомиться с десятками самых неожиданных рецептов, кулинарных хитростей и, конечно же, попробовать сладкое лакомство. Также всегда есть возможность приобрести баночку варенья.

В этот же день на территории усадьбы будет звучать классическая музыка XIX века в живом исполнении.
На крокетной площадке состоятся мастер-классы по игре в русский крокет, на лужайках - по игре в серсо.
День варенья в Муранове – это тихий семейный праздник, поэтому в конце всех мероприятий гостей ожидает совместное чаепитие со свежесваренным вареньем и душевной беседой.

Усадьба «Захарово»

УСАДЬБА «ЗАХАРОВО» ПРИГЛАШАЕТ НА «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВЕЧЕРА В БАБУШКИНОЙ УСАДЬБЕ», КОТОРЫЕ СОСТОЯТСЯ 5 АВГУСТА, 15 АВГУСТА И 26 АВГУСТА В 15-00.

Музей-заповедник А.С. Пушкина продолжает свой легендарный цикл концертов классической музыки в усадьбе «Захарово». Этим летом произведения великих русских и европейских композиторов можно будет услышать в старинном парке знаменитой дворянской усадьбы. Все концерты проходят под открытым небом, в историческом парке усадьбы, где прошло детство великого русского поэта А.С. Пушкина.

Классическая музыка порадует тех, кто уже знаком с ней, и удивит тех, кто только открывает для себя этот удивительный мир.

Для гостей усадьбы будут играть именитые исполнители, лауреаты международных конкурсов. Репертуар включает в себя творчество русских и европейских гениев классики: Иоганна Себастьяна Баха, Людвига ван Бетховена, Р. Шумана, Ф. Шуберта, Ф. Шопена, Ф. Листа, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова, М.П. Мусоргского.

Сергиево-Посадский музей-заповедник приглашает на:

ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОЙ КУЛЬТУРЫ «МУЗЕЙ & STREETART »

В 2017 году в музейном комплексе «Конный двор» состоится второй фестиваль уличной культуры. Назвали мы его «Музей & StreetArt». Это будет европейский вариант праздника, когда на фестивале «правят бал» уличные авангардные художники, актёры, поэты, молодежные игровые сообщества. В завершении фестиваля – грандиозный рок-концерт.

В программе:

1. «Street Dance Show» – танцевальное пространство от классики до уличного фитнеса. Мастер-классы студии «GED».
2. «Street Fashion» – зона уличных стилистов и молодых дизайнеров. Дефиле. Мастер-класс имиджмейкера, стилиста Юлии Литвиненко.
3. «Спрей-арт» – зона уличных художников, граффити-баттл.
4. «Театральный марафон» – от ярмарочного театра до уличного авангарда. Поэтические дуэли.
5. «Folk-Art» – от традиции до современных art-объектов (инсталляции, перфомансы в стиле народных промыслов).
6. «Фотосушка» – от фотоателье нашего города XIX века к современному фотоискусству.
7. «StreetFood» – уличная еда во времени и пространстве.
8. «GameZone» – квест-игры (команда iLocked), игры-реконструкции в стиле «фэнтези», игровые фан-зоны.
9. «Марафон музыкальных направлений» в течение дня – джаз, фолк, электронная музыка. Рок-концерт с участием рок-групп «НАТИСК», «ЯКИ», «ЖАТВА».

Ждём вас в Сергиево-Посадском музее-заповеднике
26 августа 2017 года с 16.00 до 22.00
Контактные телефоны: 8 (496) 540-53-50, 8 (496) 540-25-43
Сайт музея: www. museum-sp.ru
Группа в ВКонтакте: http://vk.com/sergievmus

Музей народных художественных промыслов

В Музее промыслов продолжает работать выставка

«ДУША РОССИИ»

2 июня 2017 года в Музее народных художественных промыслов состоялось торжественное открытие удивительной выставки произведений мастеров народного искусства России. Это художественные промыслы нижегородской земли: городец, хохлома и традиционная филимоновская глиняная игрушка из Тульской области. Яркие, самобытные предметы народного творчества несут в себе частицу душевной теплоты, именно поэтому наша выставка получила свое название – «Душа России».

Это первый выставочный проект нашего музея совместно со Всероссийской творческой общественной организацией «Союз художников России». Шедевры национального самобытного искусства России, представленные на выставке – часть коллекции фондов Союза художников.

Приглашаем всех окунуться в уникальный, яркий и душевный мир народного творчества России на нашей выставке. А специально изданные музеем информационные буклеты, посвященные выставочному проекту, каждый желающий сможет забрать с собой. Выставка «Душа России» работает в выставочном зале до 10 сентября.

Серпуховский историко-художественный музей приглашает

5 августа 2017 года в 14.00 состоится

«ПЕШЕХОДНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО УЛИЦЕ КАЛУЖСКАЯ»

Путешествие начинается у здания бывшего уездного училища, в котором сейчас располагается историко-археологический отдел музея, и пройдёт по одной из центральных улиц купеческого Серпухова, сохранившей образ застройки улицы XIX в. Закончится путешествие в историческом центре Серпухова – на Соборной горе.

Запись на экскурсию осуществляется по номеру 8 (4967) 35-26-70.
Возрастная категория: 11+
Начало экскурсии: Серпухов, ул. Калужская, 48.
Стоимость: 130-200 руб.

12 августа 2017 года 11.00-20.00 пройдёт

XI МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ «ЗЕМЛЯ ВЯТИЧЕЙ»

Московская земля еще до основания Москвы и Серпухова была населена славянами из племени вятичей. Вятичи, как гласит «Повесть временных лет», жили по реке Оке. В X-XIII вв. земля вятичей процветала. В это время вятичи постепенно вошли в состав Древнерусского государства. К XIV веку племя вятичей растворяется среди древнерусского населения, но их культура оказала большое влияние на русскую культуру. Вятичи были народом трудолюбивым, торговым, но воинственным. 200 лет русские князья усмиряли вятичей, ходили на них походами с дружиной.

Гости фестиваля «Земля вятичей» попадут в мир средневековья, увидят деревянные крепостные стены и башни, шатровые военные лагеря русских дружин, сражения богатырей, смогут узнать о быте и вооружении средневековых жителей берегов Оки.

В программе фестиваля:

– экскурсии «Древнерусский военный лагерь» с посещением шатров дружинников;
– площадки мастер-классов от Серпуховского музея и мастеров-реконструкторов по кузнечному делу, гончарству, росписи игрушек, изготовлению средневековой обуви, плетению тесьмы на бердо, на дощечках и пр.;
– соревнования по историческому фехтованию на мечах и саблях;
– соревнования по стрельбе из традиционного лука;
– соревнования по метанию сулицы (метательное копье);
– бои 5х5;
– ярмарка исторических товаров;
– лучный и арбалетный тир, метание ножа и топора;
– детская интерактивная площадка «Щит предков» от Серпуховского историко-художественного музея (беседка);
– исторические аттракционы для детей и взрослых;
– большая битва богатырей за крепость с применением метательных машин.

Вечером гостей ожидает театральное представление «У Лукоморья» по мотивам сказки «Руслан и Людмила».

Справки по телефону: 8 (4967) 35-26-70
Возрастная категория: 6+
Место проведения: Серпуховский район, д. Дракино, Остров Дракино.
Стоимость входного билета: 100-200 рублей
Купивший билет на фестиваль до 17.00 может бесплатно пройти на театрализованное представление «У Лукоморья»!!!

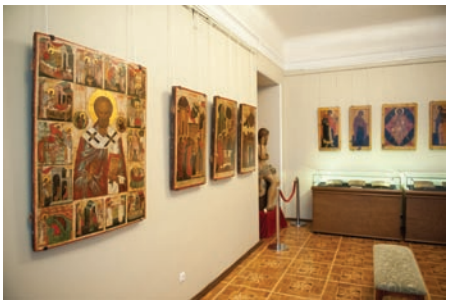
12 августа 2017 года в 12:00

«СКАЗКА О РУССКОМ ИМПРЕССИОНИСТЕ»

Приглашаем на новое детское интерактивное занятие, которое будет проходить на выставке Константина Коровина в Серпуховском музее.

На занятии ребята узнают, кто такие художники-импрессионисты и в чем заключается секрет их творчества. Познакомятся с веселым и жизнерадостным художником Коровиным и нарисуют пышный букет роз по мотивам его живописи.

Запись по телефону: 8 (4967) 35-26-70.
Возрастная категория: 6+
Место проведения: Серпухов, ул. Чехова, 87.
Стоимость: 50 руб.



19 августа 2017 года в 11:00

«СПАСОВКИ»

Тематическая лекция, приуроченная к празднованию праздников Спаса. Сотрудник Серпуховского музея, специалист по древнерусскому искусству Иван Александрович Волков расскажет об истории православных праздников, отмечающихся во второй половине августа, и их отражении в произведениях древнерусского искусства из собрания Серпуховского музея. Мероприятие будет проходить в зале экспозиции «Православные древности Серпуховского края».

Возрастная категория: 11+

Место проведения: Серпухов, ул.Чехова, 87.

Стоимость: 50 руб.

26 августа 2017 года в 12:00

«СКАЗКА О ВОЛНЕ И ХУДОЖНИКЕ»

К 200-летию И.К. Айвазовского музей предлагает новое интерактивное занятие для детей «Сказка о волне и художнике». Это не обычная экскурсия, а экскурсия-сказка, во время которой дети услышат увлекательную историю о мальчике Ване – будущем художнике, о его творчестве и любви к морю, смогут подышать неповторимым воздухом произведений мастера.

В рамках интерактивной программы дети смогут расписать гипсовое панно «Фрегат».

Запись по телефону: 8 (4967) 35-26-70.

Возрастная категория: 6+

Место проведения: Серпухов, ул. Калужская, 48.

Стоимость: 120-150 руб.

26 августа 2017 года в 14:00

ПЕШЕХОДНАЯ ЭКСКУРСИЯ «С ЧЕХОВЫМ ПО ГОРОДУ С.»

Сотрудники музея разработали маршрут по улице, носящей имя великого русского писателя А.П. Чехова, чья жизнь на протяжении нескольких лет была связана с Серпуховом и Серпуховским уездом. На улице Чехова сохранилась историческая застройка конца XIX-начала XX вв. Экскурсия будет сопровождаться встречами с историческими личностями и с героями чеховских рассказов.

Возрастная категория: 11+

Начало экскурсии: Серпухов, усадьба Мараевых (ул. Чехова, 87).

Стоимость: 130-200 р.

25 И 26 АВГУСТА В 12 ЧАСОВ В УСАДЬБЕ ШАХМАТОВО ПРОЙДЁТ ПРАЗДНИК СБОРА УРОЖАЯ «ДОЖИНКИ»!

Всем представится уникальная возможность окунуться в быт и традиции крестьянской культуры XIX века и принять участие в жатве стародавнего сорта овса на Бекетовских запашках. Сотрудники музея покажут, как косили на Руси мужчины, какова была роль женщин и детей во время первого дня покоса овса. По традиции, после уборки злаков начинался праздник! Сотрудники музея с участниками праздника соберут дожиночный сноп, будут водить хороводы вокруг украшенного снопа, петь частушки. Всех познакомят с народными играми «Золотые ворота», «Бояре» и «Колосок». Для вас приготовят овсяный кисель – исконно русский напиток. Взрослых и детей привлекут интересные занятия по изготовлению обрядовой куколки из сена и лошадки из травы.

Желающие могут посетить экспозицию в Главном доме и заказать экскурсию. В усадебном буфете – чай с шахматовским вареньем. Также будет работать крокетная площадка, можно покататься на лошадях верхом и в экипаже. Куколка, лошадка и яркая фотосессия с дожиночным снопом надолго оставят воспоминания о празднике в усадьбе Шахматово!

Справки и предварительная запись по тел.:

8 (965) 252-83-94,

8 (905) 706-95-38 (ср-воскр.)

e.mail: blok_organizator@mail.ru,

сайт: шахматово.рф

ГОРОСКОП

Овен – еще пару дней и вам необходимо набраться новых сил, для этого необязательно улетать и бежать за новыми чемоданами. Самое сильное место для набора сил и энергии – это ваши воспоминания из чудесного детства. Окунитесь в прошлое с вашими близкими, друзьями. Посетите духовные места и попробуйте помедитировать. Как говорится, делу время, а потехе час или лучше два. Спрашивайте себя чаще о том, как у вас дела, чтобы дела и задачи не перевалили через край. Действуйте.

Рак – месяц нового, возможно, и во всем. Не бойтесь перемен, жизнь приготовила апгрейд. Запишите любимую музыку, возьмите ее на отдых и насладитесь эмоциями. Август и эмоциональная Азия ждет вас. Побалуйте себя новыми покупками, вы и так слишком долго отказывали себе. Новые силы и уверенность будут с вами, звезды на вашей стороне, да и близкое окружение готово дарить свою любовь вам.

Телец – вы поработали на «отлично», но нужно научиться все начатое доводить до конца, возможно, это проекция вашего будущего. У каждого место для восстановления свое, и звезды говорят о вашем отдыхе. Желательно место у воды и гор. Ничто не должно вам мешать наслаждаться видами и позабыть немного работу. Если ваш спутник не с вами на отдыхе, не отчаивайтесь. Это время исключительно для вас и глубокого восстановления в уединении.

Лев – странная полоса окончилась, и теперь новый виток светлых отношений. Возможно переход в новую сферу работы. Предложений будет несколько, выбирайте практично. Отправляясь в отпуск, возьмите любимую книгу. Вы давно хотели прочесть Шекспира. Да, именно Лондон, Шотландия, волшебная Норвегия ожидают вас. Откройте старинные замки, окунитесь в традиции и вкусы этих стран. Путешествуйте.

Близнецы – чемодан для путешествий заждался вас, и звезды велят вам быстрее собраться на моря. В этом месяце лучше отправиться в новое и неизведанное, может, Мексика, Куба, Доминикана, что то доброе и волшебное произойдет именно там. Не скупитесь и тратьте с удовольствием, вы прочно стоите на ногах. Отдыхайте чаще и относитесь к работе немного играючи.

Дева – этот месяц перемен приготовил вам добрый подарок. Не отказывайте друзьям в совместном отдыхе, они соскучились по вас, пока вы пропадали в работе. Возможно, вы компанией соберетесь на машинах в другой город или, наконец-то, посетите Грузию. Старинные традиции и обряды покажет август в этой стране. Звезды говорят о Любви, которую встретите уже на днях. Просто разрешите себе это чувство.

Весы – вы стабильны как никогда. Звезды говорят о новых приключениях и сакральных местах древнего Китая, окунитесь в его культуру и посетите храмы, это позволит раскрыть ваши резервы, и начнется новое развитие. Также пора поговорить со своей половинкой и раскрыть свои карты. Только в молчании вы теряете. Поговорите по душам. Это мудрый поступок.

Скорпион – за вами не угнаться, окружение не всегда обладает ясновидением и пониманием, что и как вы желаете. Общайтесь, и все придет в полную гармонию и понимание. Пора отправиться на релакс, ощутите гармонию и силу Таиланда или мистику Бали. Отдых только с проверенным другом будет поистине настоящим. Дайвинг и сплавы по рекам дадут новые эмоции. Помните о том, что вы кому-то очень дороги. Не причиняйте боль незаслуженно. Направьте энергию в мирное русло или запишитесь на новую учебу по развитию себя.

Стрелец – любое дело спорится в ваших руках. Вы сильны как никогда. Обратите внимание на то, что отложили когда-то в сторону: может, стройка, покупка участка или вы мечтали все-таки пойти учиться. Ближайшая часть Европы ждет вас, пора погреться на ласковом солнце и потанцевать в ритме латина. Пригласите своих проверенных друзей и зажгите ваши сердца вместе. Кстати, не забывайте о своем родном доме и почаще бывайте в нем, это источник вашего здоровья и сил.

Козерог – время примирения и признания своих ошибок. Ваш близкий человек ждет вас, не отдаляйтесь. Совместный отдых укрепит ваши отношения, и у вас будет больше свободного времени. Почаще держитесь за руки. Маленькая Италия для отпуска в этом месяце идеально подойдет. Велотуризм позволит запечатлеть любимые моменты на фото в любой момент. Также обратите внимание на себя изнутри, возможно, вам нужен наставник или просто заняться йогой, чтобы привести мысли в порядок.

Водолей – на приключенческий настрой звезды вас уже настроили. Экзотические страны ждут вас. Несмотря на то, что вы очень общительны и должны ощущать свою пользу. Побудьте немного в тишине, позвольте себе spa-процедуры и пару книг. Или окунитесь в мир экоотелей. Романтическая интрига очень даже привнесет в ваше сердце тепла и неожиданных перемен. Отдых как никогда важен для вас, ведь на вас многое держится. Если вы достигли своих высот, воспитывайте преемников и передавайте. Вам важно быть в гуще событий и открывать новые перспективы работы.

Рыбы – месяц откроет тайны, скрытые от вас. Принимайте решения, но недолго раздумывайте. Сейчас звезды на вашей стороне. Река или озеро, желательно в горах, ближе к звездам и мечтам. Кстати, 26 августа - день принятия решения, обратите внимание, это отразится на будущем. Решение о переходе на новую работу будет очень удачным. А для тех, кто стремится к познаниям и профессиональному росту, самое время подать документы и вперед – «за светом».

Кирилл Токарчук,
астролог-психолог
#kirilltokarchuk
8 (919) 770-44-55

МОСОБЛГАЗ

Создайте тепло в доме

- Подключение газа
- Автономная газификация
- Тепло под ключ

Сохраните тепло в доме

- Техническое обслуживание внутридомового газового оборудования
- Оплата газа онлайн
- Покупка газового оборудования в интернет-магазине Мособлгаза

shop.mosoblgaz.ru

Мособлгаз. Тепло в каждый дом!

+7 (495) 597-55-55

Почта: info@mosoblgaz.ru

Сайт: www.mosoblgaz.ru

Магазин: shop.mosoblgaz.ru

ГУП МО «Мособлгаз»

143026, Московская область,
Одинцовский район,
р.п. Новоивановское,
ул. Калинина, д.1

реклама

ПОЛУЧИТЕ КОФЕ В ПОДАРОК

за скачивание
мобильного приложения!

ОПЛАЧИВАЙТЕ БАЛЛАМИ
топливо или товары
в магазине.
ПОЛУЧАЙТЕ ПОДАРКИ!

ТРАССА

Возвращаем
до 5% от суммы
покупки

Заправляйтесь
бесплатно
за накопленные
баллы!

Кофе 300 мл
в подарок
за установку

«АЗСТРАССА»

App Store

Play Маркет

Windows Store

@azstrassa **www.trassagk.ru**

реклама

Путеводитель по Московской области

welcome.mosreg.ru

События
Достопримечательности
Туристские маршруты
Активный отдых